

MUNDO GRÁFICO



Para las Cortaduras, Quemaduras
é Irritaciones, etc.

CREMA
Marca **'HAZELINE'** de Fáb. Ica

Favorece la curación rápida y alivia
instantáneamente.

Se vende en tarros y tubos en
todas las Farmacias y Droguerías

Burroughs Wellcome y Cía.
Londres

Sp. P. 1257

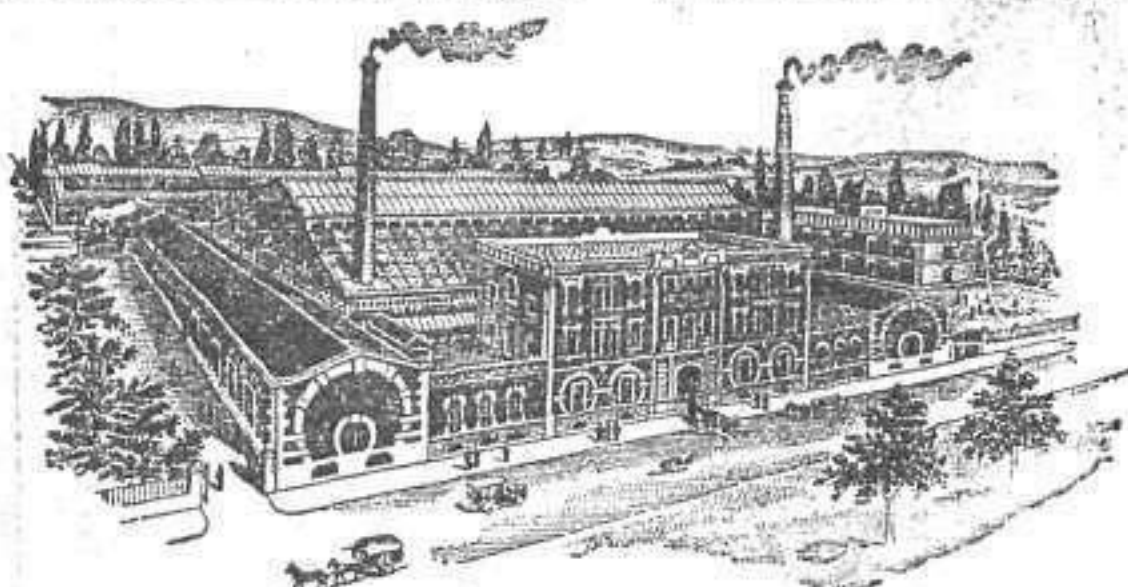
All Rights Reserved

FUERA CANAS sin teñirlas
ni arrancarlas

Gran invento **BRILLANTINA INDIA** (sin grasa)

Exíjase en la etiqueta la figura de la **INDIA** (marca registrada)
Producto antiséptico compuesto de raíces aromáticas. Único que,
sin teñir, en pocos días, devuelve á las canas su color primitivo.
Usándole no salen nunca, fortifica la raíz del cabello, evita su caída
y le devuelve el jugo perdido, pues la cana no la motiva otra causa
que la falta de dicho jugo, sin el cual se debilita la raíz, haciéndole
perder color y fuerza. Precio, 4 pesetas. De venta en todas las perfu-
merías y droguerías. Por mayor: Pérez, Martín y C.^a, Martín y Du-
rán, y I. Barreira, Marqués de Santa Ana, 11, Madrid.

CONSERVAS TREVIJANO



VISTA DE LA FÁBRICA DE LOGROÑO
LOGROÑO

Lo más aséptico en inyecciones hipodérmicas

Patente n.º **AUTOINYECTABLES "POBLADOR"** Patente n.º
46445 **52613**

A BASE DE TODOS LOS MEDICAMENTOS. NO PRECISAN GELINGUI- DE VENTA EN PARA DETALLES Y PEDIDOS
LLA. CUALQUIERA INYECTA CON ASEPSIA. FACILIDAD Y RAPIDEZ FARMACIAS Laboratorio POBLADOR-CIUDAD REAL

Depurativo
FUSTER

Gran purificador de la sangre

PREMIADO EN LAS EXPOSI-
CIONES DE PARIS Y LONDRES

EL ARTRITISMO se puede
comparar á un árbol

que sus ramas son: el reuma,
herpes, asma, hemorroides,
matriz, flujo blanco, desarre-
glo menstrual, estómago, estreñimiento, desequilibrio
nervioso, cólicos nefríticos
(piedras, arenillas), hepáticos,
obesidad, diabetes sacarina,
etc., (recomendado para la sífilis
y venéreo), y todas las enferme-
dades que reconozcan por causa el
exceso en la sangre de ácido úri-
co, úrea, y otros venenos. El De-
purativo **FUSTER** cura todas
esas afecciones, porque su acción
fisiológica es activar el trabajo de
los riñones, para que eliminen el
ácido úrico, úrea y demás oxi-
dados de la sangre por la orina y
el sudor; de ahí que un solo medi-
camento cure radicalmente tantas
enfermedades (al parecer), que en
realidad no son más que una.

Puede pedirse en Droguerías
y Farmacias, y en la del autor
F. FUSTER
Bajada San Francisco, 24, VALENCIA

TINTAS
Berger & Wirth

AGENTE GENERAL EN ESPAÑA:

Pedro Closas
BARCELONA, Unión, 21

¿QUEREIS casaros
ventajo-
samente? Hay un Título de Casti-
lla, joven y guapo, casaría con se-
ñorita de gran posición Apar-
tado 298.



FOSFATINA FALIÈRES

Es el alimento más recomendado para los
niños y para las personas de estómago deli-
cado, como los convalecientes, ancianos, etc.

Exíjase la marca **Phosphatine Falières**, y
desconfíese de las imitaciones. Preparado
este alimento en una fábrica modelo y conforme
á procedimientos científicos, es *inimitable*.

DE VENTA EN TODAS PARTES.

COMPañÍA VALENCIANA

DE

VAPORES CORREOS DE AFRICA

SERVICIOS OFICIALES

CORREOS DIARIOS: de Málaga para
Melilla, de Algeciras para Ceuta, Tánger y
Cádiz.

CORREOS QUINCENALES para la costa
occidental de Marruecos y Canarias.

SERVICIOS COMERCIALES

LINEA DE CABOTAJE entre los puertos
del Mediterráneo.

LINEAS DE GRAN CABOTAJE para
Francia, Italia é Inglaterra.

Dirección: GRAO, VALENCIA

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela Especial Libre de Ingenieros, establecida el año 1903

Enseñanza por correspondencia, que no obliga al alumno á abandonar su residencia, obteniendo por su sistema especial una en-
señanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos.

Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa, habiendo obtenido sus 300 Inge-
nieros colocaciones muy lucrativas, debido á los sólidos y extensos conocimientos adquiridos.

Es la Escuela más acreditada de España.

Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, en virtud de la Real orden de 13
de Agosto de 1906.

Enseñanza Superior

Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero Mecánico-Electricista é Ingeniero Agrícola.

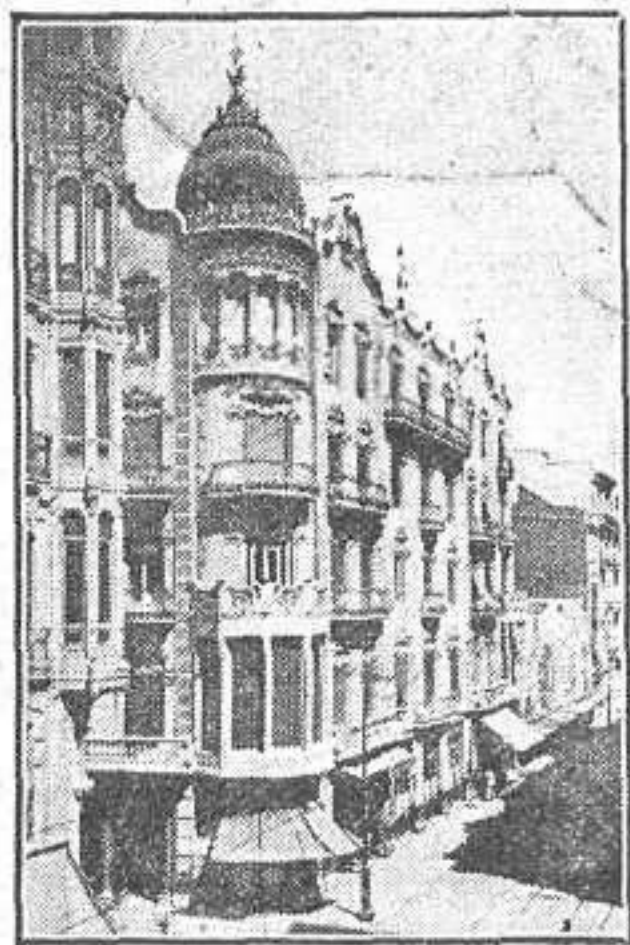
Enseñanza muy especializada, fácil y económica

Geómetra-Geodesta, Maquinista, Maestro de obras, Contramaestre de taller, Director técnico de central eléctrica para alumbrado,
Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías eléctricos, Director técnico de centrales electroquímicas, Técnico en
Viticultura, Técnico en Enología (ó maestro bodeguero), Técnico en riegos é instalaciones, Técnico en maquinaria agrícola, Práctico
Agrónomo (ó jefe de cultivos), Práctico olivarero y Encargado de explotaciones agrícolas.
Extensas prácticas de Electricidad, Mecánica, Topografía, Hidráulica y Agricultura.

La Escuela remite gratuitamente información completa de la misma
á quien lo solicite.

Dirección: **Sr. D. Arturo Martín**, Ingeniero y Teniente Coronel de Artillería,

Calle de la Paz, M. G., Valencia (España).



Oficinas Centrales: Paz, M. G. Valencia

SI RESPIRÁIS
con una
PASTILLA VALDA
EN LA BOCA

os preservaréis
del FRIO, de la HUMEDAD,
de los MICROBIOS.

Las emanaciones antisépticas de este maravilloso
producto impregnarán los recodos más inaccesibles
de la Garganta, de los Bronquios, de los Pulmones
y los harán refractarios á toda congestión, á toda
inflamación, á todo contagio.

NIÑOS, ADULTOS, ANCIANOS
Procuraos enseguida,
Tened siempre á mano

**LAS VERDADERAS
PASTILLAS VALDA**

que se venden solamente
EN CAJAS de á Ptas. 1.50
llevando en la tapa el nombre
VALDA

Fórmula:
Menthol 0.001
Eucalyptol 0.0005
Azúcar-Goma.

NINGUN REMEDIO
conocido hasta hoy ha obtenido tanto
éxito en Francia ni en el
Extranjero como
EL ESPECÍFICO BÉJEAN
Es
el más
PODEROSO
PREVENTIVO y CURATIVO
de la **GOTA** y de todas las
AFECCIONES REUMATISMALES
AGUDAS y CRÓNICAS — 48 Horas bastan para apaciguar los
accesos más violentos sin temor de trasladar el mal.
ENVÍO FRANCO DE LA NOTICIA SOBRE PEDIDO
DEPÓSITO GENERAL: POINTET & GIRARD, 2, Rue Elzévir, PARIS
Depósitos en todas las Farmacias y Droguerías



A LOS CAZADORES

HYGIA

Prescripción vegetal galactógena, eficazísima para tener los pechos siempre plétóricos de leche sustanciosa y nutritiva. Pedidla al autor **Doctor LALVAREZ**, Zamora, acompañando 2 pesetas.

RAMOS



Especialidad en bisonés. Último
adelanto en pelucas y postizos con
raya que forman el poro natural.
Patentado por la Casa RAMOS
HUERTAS, 7, MADRID.

Lea usted los domingos

La Esfera

PERLAS DE ORO

MARAVILLOSA MEDICACIÓN MODERNA
CURAN CON GRAN RAPIDEZ

LA IMPOTENCIA

en todos sus casos y edades. Espermatorreas, pérdidas seminales, etc.
6 Ptas., tubo en farmacias de España y Madrid, Arenal 2 y Puerta del Sol 5. - Barcelona, San Pablo 18.
Adoptadas por la DIRECCIÓN DEL GRAN CONSULTORIO CLÍNICO de Barcelona, calle Rambla de Canaletas 13, principal. Los enfermos que deseen recibirlos ó consultar por carta deben dirigirse al mismo. Remite gratis folleto explicativo, datos consultas, etc. Gran reserva.

HIGIENE DEL TOCADOR

Las cualidades antisépticas deterativas
y cicatrizantes que han merecido al
Coaltar Saponiné Le Beuf
su admisión en los Hospitales de París,
explican la boga de ese producto para
todos los usos del Tocador

El frasco 2 francos



Se halla en todas
las Farmacias.

COLORES DE ANILINA
COMPRA-VENTA

MIGUEL BASTE JACAS

Paseo del Triunfo, 32 :-: Teléf. S. M. 8.394 :-: BARCELONA



—Usted está falto de energías. ¿Quiere tonificarse pronto y aumentar de peso? Pues tome el

HIPODERMOL

ORO Y PLATA

PLATINO, BRILLANTES, PERLAS Y ESMERALDAS
PAGAMOS TODO SU VALOR

Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata
de ley al peso, propios para regalos.

Sal, 2 al 8 y Pza. Mayor, 31.-T.º 2.241.-López y Fernández

CALVACHE FOTOGRAFO
Carrera de San Jerónimo, 16

**LAS GALLETAS
— OLIBET —
SON LAS MEJORES**

Sucursal de Mundo Gráfico,
La Esfera y Nuevo Mundo:

LIBRERÍA de SAN MARTÍN

Fundada en 1.854 Puerta del Sol, 6.-MADRID

Se remite gratis á quien lo
solicite Catálogos y su Bo-
letín mensual. Apartado, 97

la Siroline "ROCHE"

es el regenerador de los pulmones

cura radicalmente
**Catarros
Resfriados
Bronquitis
Tos ferina
Asma**

Previene la *Tuberculosis.*



F. MOFFMANN-LA ROCHE & C.
PARIS.

Preciados, 9

En la Escuela

BERLITZ

no os enseñaremos
más que idiomas,
pero os los enseñare-
mos bien.

RADIO-ROSINI

Producto único, garantizado; hace desaparecer radicalmente: Herpes de viruela, por antiguos que sean, manchas de todas clases, pecas, arrugas, espinillas y barrillos. Todas las erupciones de la piel, incluidas herpéticas. El levantamiento de la piel, por efecto del uso excesivo de pomadas y afeites. Paño de embarazo, del Sol y por cualquier causa. Evita y cura la erisipela, suaviza y blanquea. Dep. general: Martín Durán, Madrid, y principales Perfumerías, Farmacias y Droguerías.

ORINA

Las SALES KOCH curan SIN SONDAR NI OPERAR la uretra, próstata, vejiga y riñones. Dilatan las estrecheces, rompen la piedra y expulsan las arenillas, curan los catarros e irritaciones de la vejiga; calman al momento las punzadas y horribles dolores al orinar, limpiando la orina de posos blancos purulentos, rojizos y de sangre. Las SALES KOCH no tienen rival por su acción rápida y segura. Venta en las boticas del mundo. Las CÁPSULAS KOCH cortan en DOS DÍAS, sin peligro, los flujos blenorragicos secetos recientes y modifican los crónicos. Para lograr un éxito fijo pídanse gratis a la CLÍNICA MATEOS, Arenal, 1, de MADRID (España), el método explicativo infalible.



Marca Registrada núm. 8.457

LA SALUD recuperada en la naturaleza. ENFERMOS CRONICOS, LEED:

¿Sufrís enfermedades nerviosas? ¿Neurastenia? ¿Dolores reumáticos, de espalda y de riñones? ¿Tenéis padecimientos del estómago, hígado e intestinos? ¿Estreñimiento? ¿Adelgazáis? ¿Se os debilita la memoria? ¿Encontráis dificultad en conciliar el sueño y os levantáis más fatigados que cuando os acostáis? ¿Sufrís parálisis o debilidad genital (impotencia)? ¿Os encontráis agotados de fuerza intelectual o corporal? Si sufrís alguna de estas enfermedades, habiendo probado los mejores específicos conocidos sin ningún resultado, no os desesperéis, que vuestro infalible e inofensivo remedio lo encontraréis en la naturaleza usando sin vacilar el maravilloso

CINTURÓN ELECTRICO GALVANI

potencioso procedimiento curativo, que ha devuelto la salud, la vida y la felicidad a millares de pacientes, que se consideraban incurables. Estos enfermos crónicos, a quienes las drogas y medicinas no les han curado, nuestro Cinturón eléctrico les ha devuelto con rapidez al cuerpo humano enfermo las energías de la juventud, o sea la fuerza vital, el tono y el vigor neuromuscular, desapareciendo como por encanto la enfermedad e inundándoles de salud y vida.

CURA DURANTE EL SUEÑO. ÉXITO SEGURO

Desconfiad de las imitaciones extranjeras sin valor

CONSULTAS Y LIBROS GRATIS, PÍDANSE AL

INSTITUTO ELECTROTÉCNICO

Rambla del Centro, 12, pral., Barcelona

INTERESANTE. SE ENCONTRARA EN MADRID,

los días 15, 16 y 17 de Marzo, hospedándose en el GRAND HOTEL, Arenal, 19 y 21, el Delegado de nuestro INSTITUTO, en donde recibirá a los enfermos que deseen consultarle, de 9 a 1 y de 3 a 7, ofreciéndoles el CINTURON ELECTRICO GALVANI, apropiado para cada caso concreto; deben, pues, los enfermos aprovechar la presencia en ésta de dicho señor, quien hará personalmente la aplicación de nuestro maravilloso aparato curativo.

PEELE

Los productos higiénicos «PEELE», del sabio dermatólogo Dr. Lehman, tienen fama mundial "Lotion", "Perlose", "Crema Cecilia", Dermakur y Polvos para el cutis.—"Cejasil" y Beloculi para hermosear los ojos.—"Elixir Vegetal", para el cabello.—"Belfam", para los pechos.—"Hierbina", contra la obesidad.—"Mani-soft" y "Pasta Mikado", para las manos.—"Depilatorio", "Tintura", "Colonia", "Esencias", etc.



CARMELITA BAU BONAPLATA, hermosa cantante del Teatro Real, de Madrid

"LOTION"

AUTOMASAJE LÍQUIDO.
tiene fama mundial por ser el **único** preparado **verdad** que quita por completo las arrugas, pecas, manchas, granos, erupciones y cuantos otros defectos tenga el cutis,
SIN PINTARLO
Ptas. 6, 10 y 25 el frasco.

"PERLOSE"

Preparado líquido, especialidad para cutis grasiento ó moreno. Da al cutis una tersura y belleza extraordinaria, blancura transparente **sin pintarlo**, rejuvenece y refresca la piel de manera admirable.
Ptas. 12 el frasco, y 8 medio frasco.

"CREMA CECILIA"

Vegetal. Blanquea **instantáneamente** el cutis de manera sorprendente sin perjudicarlo.
Ptas. 10 el ta ro.

"POLVOS PEELE"

Son completamente puros, finísimos, adherentes y de un perfume distinguido.
Ptas. 5, 9 y 12 la caja.

De venta en todas las Perfumerías, Farmacias Coipel, F. Gayoso, Madrid, y en el
Depósito Central: "CASA PEELE", Alcalá, 73, Madrid

BOLSA de los BRILLANTES

Compra de Alhajas, brillantes, perlas, esmeraldas, zafiros. Se paga todo su valor.
Espoz y Mina, 3, piso entlo. Tel.º 4.740

PALMIL-JIMENEZ

ACEITE RICINO DULCE,
FLÚIDO Y AROMÁTICO

Píldoras Saludables

50

Céntimos
caja

de MUÑOZ, es el purgante-laxante más eficaz, más suave y más económico que existe en el mercado mundial. Veinte dosis, 50 céntimos. En todas las farmacias.

La emperatriz de la China
se limpia siempre los dientes
con ELIXIR POLARINA.

Proveedores de la



Casa Real Española.

EL PODER RECONSTITUYENTE DEL

BOVRIL

ha sido probado por los experimentos científicos que es de 10 á 20 veces la cantidad ingerida. BOVRIL es la suprema perfección en carnes concentradas.

Agentes: A. CONRAD Y Ca. (S. en C.), BILBAO.

ARREGLO MOTORES. Soto, Segovia, 20.

CARBONES MINERALES

para máquinas, calderas, gas, fraguas y hornos antracitosos y de flama, arcillas refractarias, ocre, alumbres y caolín de sus minas, ofrece el **Banco Repoblación Forestal, S. A.**, Ronda S. Pedro, 51, Barcelona.

GRAN HOTEL CASTILLA

MAGNIFICAS HABITACIONES. BAÑOS. CALEFACCION CENTRAL. COMEDORES INDEPENDIENTES. CASA ESPECIAL PARA BANQUETES. TELEFONOS
PRECIOS MODERADOS ♦ COST. ON, 6 Y 8.-VALLADOLID

MANTEQUERIAS

La manteca más fina ■ Comestibles y Fiambres ■

LEONESAS

NICOLAS MARIA RIVERO, 8 y 10

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

OVO-LECITHINE BILLON

GRAGEAS Y GRANULADOS
TÓNICO NERVOSO RECONSTITUYENTE
CONTRA:

NEURASTENIA
ANEMIA CEREBRAL
CANSANCIO
CONVALECENCIAS

Depositarios: A. RIERA É HIJOS
Calle Nápoles, 166 - BARCELONA
y en todas las buenas farmacias de España

"LA YDALIA"

Tinte que no admite rival, pues no tiene nitrato de plata, base de todas las conocidas hasta el día. Es la única que tinte las canas, sin quemar ni manchar la piel, ni destruir el bulbo piloso. Perfumerías y Droguerías de España. Pérez Martín y C.ª, y Martín y Durán. Madrid

Limpieza de la Cabeza y desaparición de la Caspa

La **Traumodermina** limpia de una manera maravillosa la cabeza, desprendiendo completamente esas **escamillas** que constituyen lo que se llama **caspa**, que no es otra cosa más que una enfermedad sucia, repugnante y molesta, que ocasiona gran picazón y es causa principal, en la mayoría de los casos, de la **pérdida del cabello** y en todos un obstáculo para el natural crecimiento del mismo. La **Traumodermina** destruye la caspa que es producida por segregar las glándulas sebáceas del cuero cabelludo demasiada cantidad de grasa, la que se va mezclando con partículas de polvo, formando una costra, la que se adhiere al cuero cabelludo, entrando luego en descomposición. La **Traumodermina** fortifica poderosamente el cabello, el bigote y la barba, proporcionándoles una **suavidad conveniente para facilitar el peinado**. Se remitirá folleto explicativo ilustrado á todo e que o solicite. Dirigirse á **EMILIO REY**, Coruña.

PRECIO DEL FRASCO: PESETAS 4,50

De venta en todas las buenas Farmacias, Droguerías y Perfumerías. Al por mayor: Madrid, Pérez Martín y C.ª, Martín y Durán y Francisco Casas. Barcelona, Vicente Ferrer, Dr. Andreu, J. Uriach y C.ª, M. Dalmau, Vidal y Ribas. Zaragoza, Rivez y Cholí. Santander, Pérez del Molino, Villafranca y Calvo. Gijón, Drogueria Cantábrica

Año VII.-Núm. 280

MIÉRCOLES

7 MARZO 1917

Apartado Correos 571

Dirección telegráfica:
«GRAFIMUN»

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

Director: Francisco Verdugo Landi Gerente: Mariano Zavala

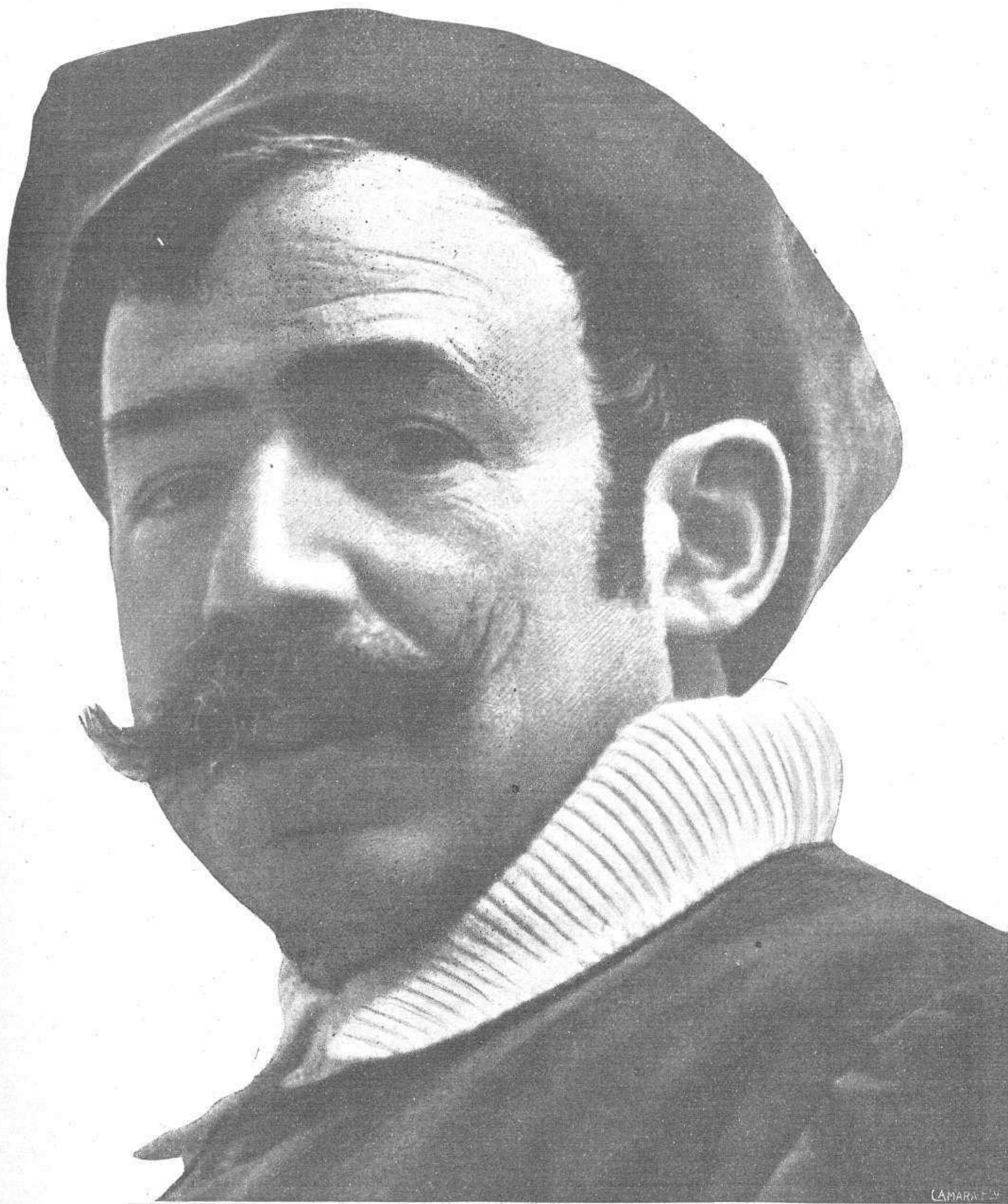
REDACCIÓN —
ADMINISTRACIÓN
— TALLERES

HERMOSILLA, 57

Suscripciones
y anuncios:

PUERTA DEL SOL, 6

Sucursal:
RIVADAVIA, 698
BUENOS AIRES



MARIANO BENLLIURE

Ilustre artista, que ha sido nombrado Director del Museo de Arte Moderno

Fot. Campúa



MATILDE MUÑOZ
Distinguida literata, redactora de "El Imparcial",
autora del libro "De música", recién publicado

UNA viejecita mendiga ha tropezado conmi-
go en la calle; ha dejado caer su báculo,
ha prorrumpido en tiernos y débiles so-
llozos y se ha apoyado temblando en el mu-
ro, como desvanecida por el choque. En su
llanto, en su apagado y lloroso soliloquio,
había como un alegato en pro de su inde-
fensión y en contra de mi brutalidad. He
sentido profunda pena y me he apresurado
á prestarla auxilios y consuelos. Sin em-
bargo, yo no recordaba haber sido culpa-

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA ORIGINALES Y COPIAS

ble de grosería, ni precipitación, ni siquie-
ra de inadvertencia. Caminaba tranquila,
cuidadosamente, y la viejecita vino hacia
mí de un modo brusco y rápido, como em-
pujada por una fuerza invisible; el encuen-
tro tampoco fué brusco; por mi parte, me
detuve instantáneamente y fué la desgra-
ciada mendiga la que vino hacia mí; se-
guramente no la hice daño; pero su estado
de debilidad debía ser tan grande, que un
ligero contacto bastó para hacerla tamba-
learse, soltar la cayada y producir en su
ánimo una nerviosa y honda agitación.
Volví á sentir pena y remordimiento. Una
mujer anciana que llora, y que llora por
nuestra culpa, es una imagen acusadora
que hace padecer el más agudo de los tor-
mentos.

Y cuando mayor era mi confusión, va-
rias personas me advirtieron que se trata-
ba sencillamente de una farsa: la anciana
era una mendiga profesional que fingía tro-
pezar con los transeúntes y sufrir por ello
una grave crisis nerviosa para que los su-
puestos culpables del percance se compa-
decieran de la atropellada ó temieran las
iras del público y, en cualquiera de los dos
casos, socorrieran larga y bellamente á la
intérprete astuta de la miserable comedia.

Mi pena se ha vuelto aún más honda:
una anciana hambrienta y torpemente ve-
jada inspira compasión; pero una vieja si-
muladora que, para satisfacer su embria-



ALVARO LÓPEZ GARCÍA
Autor del libro de narraciones y cuentos "La Cruz
del Perdón", recientemente publicado

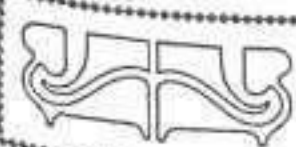
guez de dipsómana, juega con los senti-
mientos más nobles y, mediante un enga-
ño, endurece el corazón de los pródigos be-
neficientes, en perjuicio de los de veras
desvalidos, causa repugnancia. Nada en-
tristece más que la bajeza humana; nada
conturba tanto como la falsificación grose-
ra de la justicia, de la belleza y de la ver-
dad.

En la esfera del arte puro, nada me es

UN MENSAJE A FRANCIA Y JOFFRE



Comisión compuesta por los Sres. Lerroux, Santa Cruz, Alvaro Calzado, Alba, y otros, que visitó al mariscal francés Joffre,
para hacerle entrega del mensaje firmado por 80.000 españoles



El Obispo de Bilbao bendiciendo la colocación de la primera piedra de un Correccional para delincuentes menores de edad

Fot. Espiga

tan desagradable como un *pastiche*. La cerámica que parece vieja y es nueva, y con la cual se pretende ofrendarnos como bellas las arcaicas imperfecciones, los groseros dibujos y las bizarras y ridículas formas, que debieron pasar para no volver, sin procurarnos el encanto de la sugestión de una época pretérita, encubierta por la patina de los años; las pinturas que pretenden aparentar la ingenuidad de los primitivos pintores y en que no hay sino amaneramiento y decadencia, en que se copian todas las ignorancias prerrafaelistas, sin que aparezca por parte alguna su clara presciencia; la literatura que imita, como el mono al hombre, el estilo de nuestros clásicos, calcando su descabellada gramática y su, unas veces afrancesado y otras impropio léxico, sin un átomo de su genio, que escribe á lo antiguo, es decir, muy mal, para asombrar á los estultos que disputan gran escritor á quien emplea giros y vocablos retirados de la circulación; todas estas groseras copias del arte viejo me repugnan. El tiempo no ha pasado en vano y hoy se trabaja de otra manera y se sabe expresar la belleza de un modo mucho más adecuado á nuestra vida y nuestra cultura, sin acudir á procedimientos que sólo pueden dar por resultado cacharros de bazar, cuadros de prendería y novelas y artículos de viejo peltre que, como decía el gran Nogales, así se parecen á las obras del siglo de oro como á los arcones tallados del Renacimiento las arcas apolilladas y sucias en que guardan los aldeanos el pienso de las caballerías.

Todas estas son falsificaciones de lo viejo; pero, ¡falsificar la vejez misma! Y lo que es más absurdo, ¡falsificar la vejez por la misma vejez! Todo es absurdo y paradjico y desconcertaría al mismo Ingegnieros, quien escribió entero un libro—por cierto mediano—acerca de la «Simulación en la lucha por la vida». Nos parece ridículo y aun despreciable un viejo que pretende aparentar ser joven; se nos antoja estrafalario un joven que hace alardes de padecer achaques y gustos de viejo; pero un

viejo fingiendo debilidad, dolencia, indefensión y angustia es algo inesperado y necesariamente cruel. Por caudalosa que sea la tradición de la astucia de nuestros mendigos, nunca llegó á pretender falsificar lo que la naturaleza misma les daba. El sano simuló ser lisiado; el joven, anciano; el saciado, hambriento; el vigoroso, valetudinario. El débil no pensó en imitar al débil, ni el caduco al caduco. Todo ello estaba reservado á la escoria de nuestra flamante civilización.

◇

Y es que las gentes se van convenciendo de la ineficacia y aun de los efectos perniciosos de la limosna. «Ayer—decía Anatole France—he cometido una mala acción: he dado limosna en la calle.» Y los profesionales de la mendicidad acuden á todo género de astucias: á la amenaza, á la

exhibición de llagas repulsivas y, sobre todo, á la engañosa farsa. Esa anciana que busca á los transeúntes bien trajeados para tropezar con ellos adrede y solloza luego y casi se desmaya con gemidos y compunciones de mártir, debe tener una bien triste idea de la sensibilidad de las gentes. Sabe, ó cree saber, que las cosas sinceras, hondas, ingenuas, no impresionan sino á los espíritus selectos que, ¡ay!, son muy pocos, y que á la mayoría no conmueve sino lo aparatoso, extraño y divorciado de lo normal. Está segura de que no sacaría un óbolo presentándose tal cual es, débil anciana y desmedrada, é imagina una escena de película para despertar la sensibilidad embotada de los lectores de las novelas policíacas, de los compradores de cacharros nuevos que parecen de hace dos siglos, de los aficionados á las pinturas modernistas, es decir, *viejistas*, y los admiradores de las prosas imitadas de los pergaminos de las ferias. Lo viejo no inspira admiración ni respeto; ha de ser viejo de mentirijillas, falsificado, burdo, de *pastiche*. Un lector de una novela *madrileña* en que se confundía el Palacio Real nuevo con el antiguo y se mezclaban palabras rancias del siglo XVI con otras usadas actualmente en los barrios bajos, me decía que le gustaba tanto como «La Celestina». Debió decir más, para ser sincero. Lo viejo no estaba á sus alcances; lo que estaba era la imitación necia y afectada. El cuadro inmortal no podía halagar sus gustos de labriego; lo que deslumbraba era sencillamente el *copión*.

Tenemos los mendigos que merecemos; pero desconfiemos de los pordioseros y de los artistas que vienen á tropezar de intento con nosotros. Somos nosotros los que tenemos que ir á buscarlos. Seamos precavidos contra los simuladores de la vejez. Lo viejo sólo tiene valor cuando es bello y sincero: lo que no reuna condiciones tan necesarias debe quedar, auténtico ó falso, para los lectores de bodegón y los inteligentes de prendería.



J. ROIG ASUAR

Notable pintor, que ha celebrado una exposición de paisajes de Tetuán, en la Galería general de Arte

ANTONIO ZOZAYA

NOTA RELIGIOSA



Procesión de la Congregación de la Buena Muerte, verificada en Barcelona.—En el cortejo figuraban muchos acompañantes que lucían túnica y capuchón con atributo de la muerte y la imagen del Cristo Crucificado

Fot. Ballé

LA FRANQUICIA OFICIAL AMPARADORA DEL VICIO

ESCRIBIR un artículo para decir una vez más que se juega en todas partes, sería verdaderamente tonto é inocente. De esto está enterado todo el mundo, é insistir en ello sería una pesadez imperdonable en la que no debemos ni queremos incurrir.

¿Qué novedad tendría el exponer, una vez más, que el ministro de la Gobernación tolera que se tire de la oreja á Jorge en casinos y chirlatas, con gran escándalo de la opinión? ¿Qué cosa nueva sería decir que una colección de caballeros que conocemos todos y que aparecen á los ojos del mundo como personas respetables y honradas, viven hoy admirablemente con lo que les producen las chirlatas que explotan? ¿Qué frescura tendría la noticia de que varias personas se han suicidado por haber perdido en el tapete verde cantidades que le pertenecían y otras que no eran de su pertenencia? Nada.

Decir todo eso sería cosa trasnochada y sin interés alguno, y como nosotros nos proponemos que el público esté al tanto de las novedades que ocurran, y mucho más si esas novedades son de las que ponen de manifiesto el uso y el abuso que se hace de los cargos y representaciones oficiales en España, ahí va una circular que nos remite el secretario del Casino de Cabezón de la Sal, y que dice lo siguiente:

«Madrid, 9 de Febrero de 1917.

Señor secretario del Casino de Cabezón de la Sal.

Muy señor mío: Le interesa muchísimo

conocer lo más moderno, lo más completo, lo más interesante que se ha escrito hasta el día sobre los juegos de azar.

El libro titulado *Los juegos de azar. Cómo se puede ganar*, no puede discutirse. Cuantas personas bien entendidas en estas



materias han sido consultadas acerca de su contenido han estado de acuerdo en reconocer que es imposible escribir en tan poco espacio nada tan interesante y útil para aquel que desee alcanzar el éxito.

Doctrina, sistemas y razonamientos en un volumen tan reducido y por tan ínfimo precio, raya casi en lo inconcebible.

Si quiere usted convencerse de que todo lo afirmado es cierto, tómese la molestia de leerlo. Dos pesetas y media le pueden ahorrar muchísimas más, ó, lo que es mejor aún, hacer que las gane usted en poco tiempo.

De usted, con la mayor consideración, atento y s. s. q. e. s. m., G. Escribano.»

Hay una nota que dice: «Para pedidos, dirigirse á G. Escribano, calle Tal, Madrid, acompañando su importe en Giro Postal ó sobre monedero»; y otra, escrita á máquina, en la que se manifiesta que considerando á la persona á quien la circular va dirigida como representante, se le concederá un 25 por 100 de descuento sobre los pedidos que se hagan por su mediación.

Pues bien, esta circular, que ya por sí es escandalosa, no lo es tanto como la forma en que se envía.

El Congreso de los Diputados, esta alta representación nacional, sirve, como verán nuestros lectores por el sobre que reproducimos, de propagandista de esa calamidad española que lleva la intranquilidad á las familias y la ruina á los hogares, al mismo tiempo que perjudica á las arcas del Tesoro al restarle el ingreso que por franqueo debían satisfacer las cartas que no son personales de los representantes del país.

Y como el asunto se comenta por sí solo, nosotros nos abstenemos de hacerlo.

EL DETECTIVE ROS KOFF

EL SUBMARINO ESPAÑOL "PERAL"

Damos en esta plana dos interesantísimas fotografías de las pruebas definitivas efectuadas con el submarino español «Peral» en los Estados Unidos, en cuyo lugar, como es sabido, se ha construido por encargo de nuestro Gobierno, el primer sumergible de la serie de los que habrán de formar nuestra nueva escuadra.

El submarino «Peral», afirman tanto por conducto oficial como técnico, es uno de los más perfectos modelos de los hasta hoy demostrados como de mayor perfección; su aspecto exterior es parecido, sino semejante, á los modelos de los sumergibles alemanes, porque es de advertir que los submarinos norteamericanos reúnen en su estructura y construcción, perfeccionamientos y mejoras como cada uno por sí de los diversos tipos de sumergibles de las principales potencias beligerantes.

Participa, pues, en más ó menos proporción de todo lo que más distingue y singulariza los distintos modelos inglés, francés y alemán, particularmente en lo que

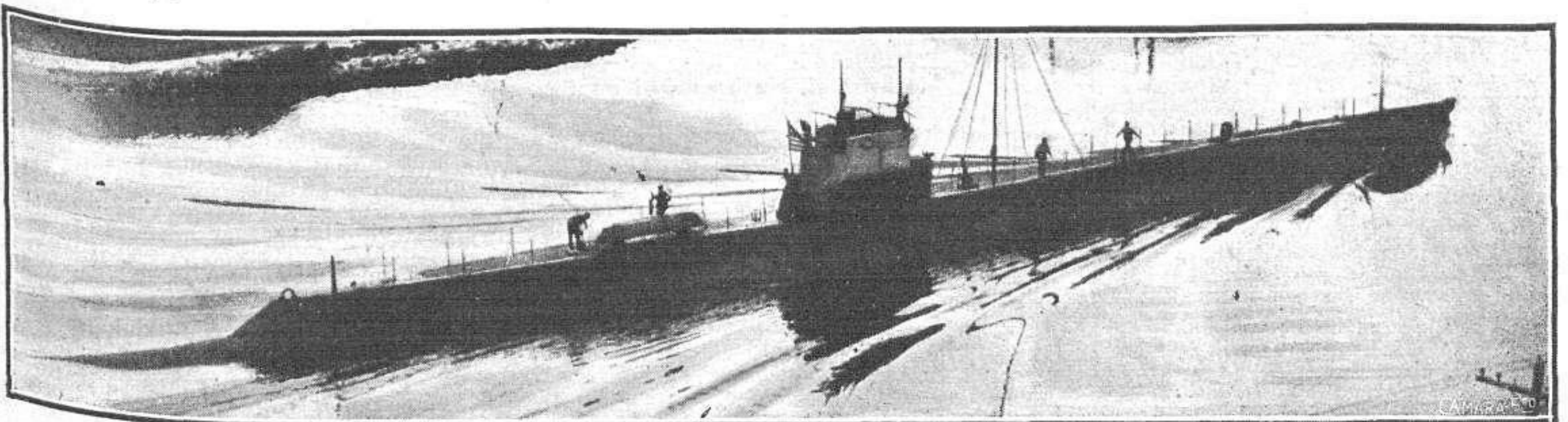
este último tiene como distintivo de su superioridad constructiva, esto es: velocidad y resistencia, lo cuál, es equivalente á afirmar su excelencia navegable tanto en emersión como en inmersión.

A la hora presente, ya debe hallarse el primer submarino español cruzando las aguas del Atlántico, camino de las costas de España.

Y así como el acto de su entrega oficial á la dotación española especialmente designada para este objeto, ha constituido una solemidad y una noble emoción de orgullo, para todos los españoles — para aquellos al menos, que todavía esperan y confían en el porvenir del resurgimiento patrio —; así también el nombre que ostenta en su espolón el nuevo barco, ha de evocar en todo español una página triste de nuestra historia, á aquella que perpetúa la memoria del desventurado patriota é inventor español Isaac Peral, hijo bueno de nuestra pobre España, á quien él, noble caballero de la raza, dedicó todos sus amores y todos sus anhelos.



El submarino «Peral», primero de los que poseerá la armada española, en uno de los puertos de los Estados Unidos con los tripulantes españoles que han ido á hacerse cargo del buque



El submarino español «Peral», haciendo pruebas de velocidad en aguas de los Estados Unidos, antes de ser entregado oficialmente

Fots. Hugelmann

CRÓNICAS HISPALENSES • LOS JARDINES

VEN conmigo, cansado viajero, que llevando el alma propicia á todas las sensaciones y el deseo en persecución de la belleza y del bien, has corrido por todas las ciudades del mundo; ven conmigo, hombre de espíritu estrecho, negación de la vida, egoísta y avaro, que pasaste los días de tu existencia despreciable entre recelos y agonías, entregándote á la frialdad y al desamparo de un escepticismo negro; ven conmigo, creyente fervoroso que piensas haber visto la gloria en tus delirios místicos y sueñas con los bienes paradisiacos y con la plena posesión de la verdad; ven conmigo, mujer, sueño de mis sueños, prototipo de la belleza y de la gracia, fuente de mis inspiraciones, ideal imposible de mi vida, mágica visión de mis desvaríos, llama ardorosa y crepitante donde mi afán es como un condenado á morir sobre la pira que forman mis deseos; ven conmigo, poeta; venid to-

lo, baja á raudales la ofrenda rica del padre Sol. Invade la redonda glorieta limitada por recios bancos de azulejos policromos como un vencedor glorioso que sintiera el orgullo de su indomable poder.

Todo lo llena, todo lo fecunda. A la ardiente posesión, responde la tierra pródiga, como en un espasmo de supremos placeres, con un bendito florecer de rosas. El lindo fruto de este abrazo lujuriente se transforma en un perpetuo renacimiento de perfumes. Es el regalo que hacen los jardines á la ciudad. Es el aliento mágico de sus macizos de flores, de sus naranjales nevados con la pureza del azahar, de sus claveles encendidos como lumbre viva.

Se cruza por estos jardines de ensueño con el ánimo suspenso y el asombro en la mirada. No es un vano deleite el que se experimenta; es una sensación suprema que esclaviza, es algo ignorado, inexplicable,

Y también acuden allí, ansiosos de la paz que sus espíritus les niegan, los apasionados sin ventura, los que adoran sin esperanza, los que vieron el cielo en unos ojos divinos que decían un poema sin palabras y la fatalidad levantó en su camino un obstáculo invencible. Estos van abstraídos, herméticos, solitarios, por los lugares más apartados, fuera de la garrulería infantil que juega, salta y alborota, como los pajarillos en las mañanas. Y pasean mecánicamente, víctimas de su sentimentalismo, y llegan allá, al estanque del cenador, donde los cisnes blancos llevan en los torcidos cuellos una interrogación que es una eterna burla para la pesadumbre que les ahoga... Y miran fijos á las aguas quietas, como si buscaran en el enigma de su fondo la mirada inquietante, bruja, fascinadora de los ojos de la leyenda.

Son así de extraños los mágicos jardines



Sevilla.—Un detalle del Parque

Fot. Pérez Romero

dos: el que ansía la belleza y el que la desdén, el escéptico y el creyente, la delicadeza y la fantasía. Venid todos, que de todos habré menester para exaltar los méritos de aquellos pedazos del Paraíso que cayeron allá en Sevilla por voluntad de Dios y por expreso gusto de su Madre Santísima; porque cada uno habréis de prestarles algo de vuestra psicología, cada uno habréis de verlos á través de la mezquindad ó de la amplitud de vuestra sensibilidad, y así reuniremos en la concreción del juicio luz y sombras, interés é indiferencia, sentimientos y alegrías, dulcedumbre y pesar, descreimiento é inspiraciones.

Id vosotros delante, que bastante habéis con vuestra preocupación, vuestras desconfianzas y vuestras ternuras. Acércate á mí, mujer, deja que mi brazo trémulo enlace tu cintura airosa; mírame, para que yo vea en la luz de tus ojos la verdad de tu alma; háblame para que yo sienta cómo vibra en mi oído el argentino tintineo de tu voz; suspira, para que llegue á mis pulmones, á mi sangre, á mi ser todo, como un aura de vida y de felicidad, el aroma dichoso de tu aliento; ven con nosotros, poeta, para que compongas en galanas rimas el inspirado madrigal del amor y la maravilla...

Hay un manchón de luz. De muy alto, de allá, de la purísima intensidad azul del cie-

que se adueña del alma y la sume en un éxtasis misterioso.

Ya ríen en las mañanas espléndidas bajo las ténues luces de la aurora, ya se entristezcan con el último fulgor de la tarde, siempre conservan un poder inevitable de sugestión.

Destaca entre el encendido color de las flores la complicada tracería de los alicatados morunos; se visten de yedra y de verdín los machones blancos que sostienen las parras flotantes ó las verdes enredaderas de campanillas; traza el brillar de los surtidores un fantástico enrejado cristalino; recortan las estatuas de mármol, sin brazos ni pupilas, la graciosa esbeltez de sus líneas sobre el obscuro fondo de los arrayanes y de las hojas; las palmeras que se yerguen altivas evocan los solitarios arenales de Africa, campos malditos, desolados, sin caminos ni verdores; cantan las fuentes, duermen los estanques bajo la verde superficie de sus aguas quietas, languidecen los sauces cediendo al peso de su letal melancolía...

Pausadamente, silenciosamente, cruza una pareja de enamorados por una senda umbría. Allí no ha podido bajar el sol. Abrazados los árboles arriba, apenas si permiten que se esparza por el musgoso suelo un rayo de luz atenuado, débil, que se desgarró en puntas movibles al pasar en el haz apretado de las ramas.

de Sevilla. Lo mismo ríen que lloran; igual regocijan que entristecen.

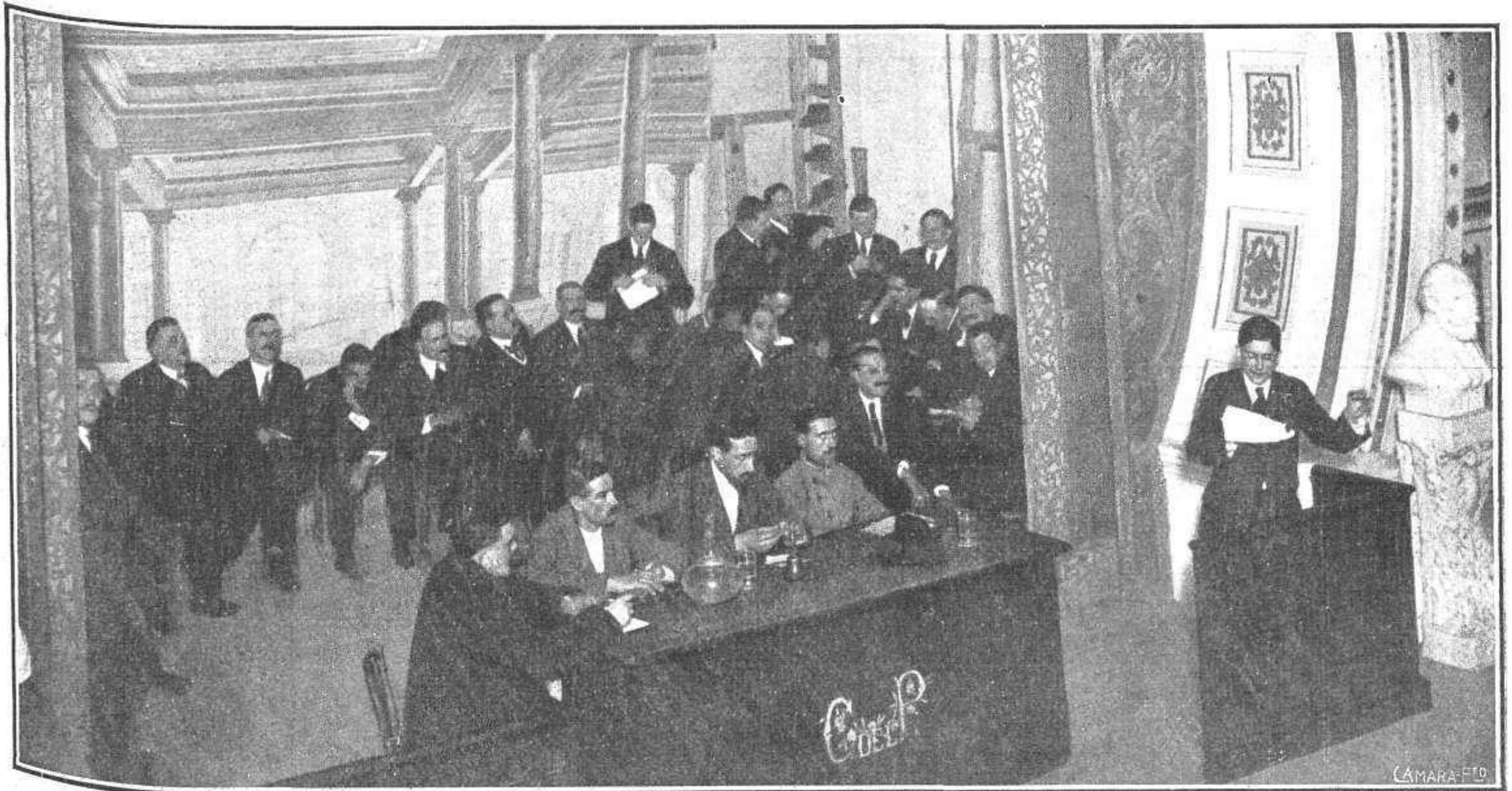
Por eso el amor, la ilusión y el ensueño buscaron en ellos un trono que hicieron las flores, el misterio, las risas y los suspiros.

ROGELIO PEREZ OLIVARES

Cómo embellecer el cutis feo

Las mujeres que tienen el cutis basto y sucio llevan una cruz encima, pues es contranatural, y es debido, por lo general, á la acumulación de las escamas de la cutícula y á su adhesión á la piel inferior, ocultándola y quitándole vida. Dicha acumulación no puede quitarse lavándose con jabón, y el tratar de quitarla por medio de instrumentos quirúrgicos ó soluciones químicas potentes, es correr un riesgo muy grave. El único modo seguro de hacer desaparecer la capa exterior de piel estéril es con el uso de un disolvente vegetal suave, conocido por los farmacéuticos con el nombre de Cera Aseptine, el cual opera sobre el tejido inanimado. Puede usarse siempre que se quiera, pero se recomienda su uso abundante al acostarse; lávase por la mañana al levantarse con agua caliente y jabón, secándose después la cara con una toalla suave, dándose palmaditas con la misma. No se debe refregar la cara ó usar toallas bastas.

LA ACTUALIDAD EN MADRID



El Diputado á Cortes Sr. Domingo, durante su discurso pronunciado en el mitin de la Casa del Pueblo, el cual produjo la suspensión del acto por el delegado de la autoridad, que hizo despejar la sala

RECOGEMOS en esta plana varias notas de palpitante actualidad, entre ellas la fiesta de fraternidad celebrada por el estimado y prestigioso periódico madrileño «La Acción», para conmemorar el primer aniversario de su publicación. En el café de Lisboa, donde se celebró la fiesta, se reunieron el director Sr. Delgado Barreto y el personal que trabaja á sus órdenes, en la



Banquete celebrado en casa de Tournier para agasajar á la notable actriz y escritora Adela Carbone, por sus recientes triunfos literarios

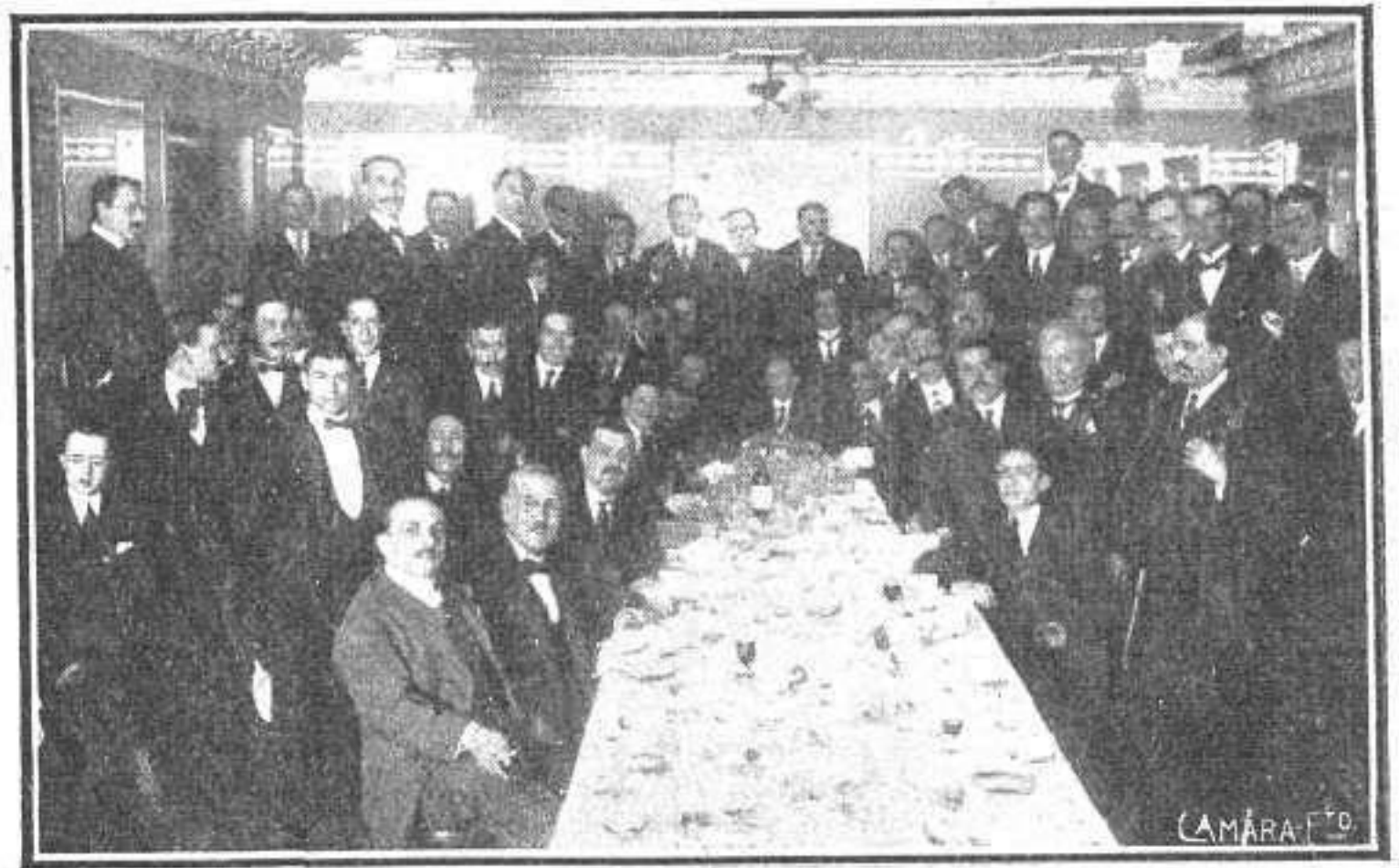
FOTS. SALAZAR

redacción, en las oficinas y talleres, confraternizando durante varias horas.

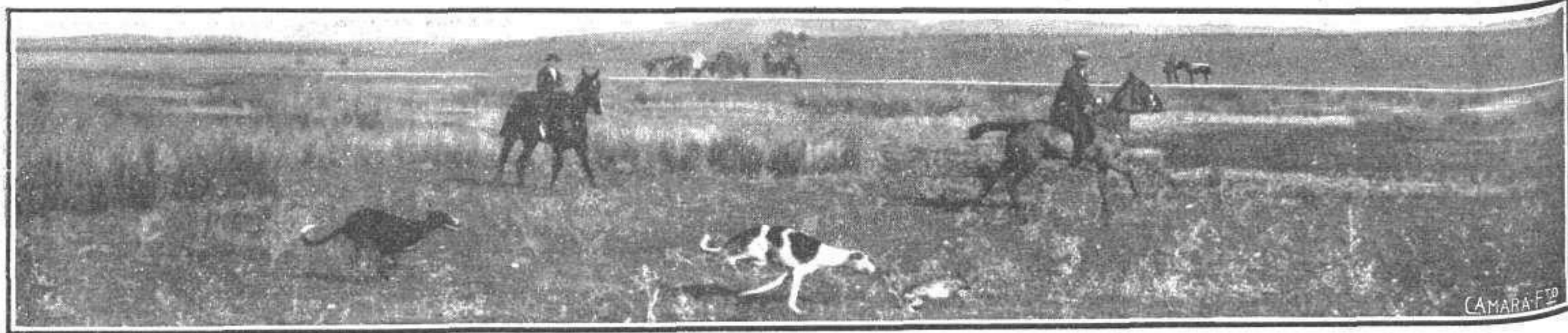
Publicamos también una fotografía del banquete con que ha sido obsequiada la notable actriz Adela Carbone, para celebrar su brillante labor literaria. Al acto asistió D. Jacinto Benavente, como autor del Teatro de la Comedia, cuyo entusiasta empresario Sr. Escudero organizó la fiesta.



Redactores y obreros de nuestro querido colega «La Acción», que se reunieron en el restaurant del café Lisboa, para festejar á su director, el ilustre periodista Sr. Delgado Barreto, con motivo de cumplirse el primer año de la fundación de dicho periódico



CACERÍA DE GALGOS EN ALGETE



Un momento interesante de la carrera de liebres, durante el Concurso

EN la dehesa de Algete, que es propiedad de los ilustres Duques de Albuquerque, se ha celebrado una cacería-concurso con galgos, que ha resultado por demás interesante y entretenida. A la fiesta asistió S. M. la Reina Doña Victoria, tan entusiasta de todos los deportes y de la vida al campo libre, acompañada de S. A. la Infanta Doña Luisa y varios y conocidos aristócratas, entre ellos los Duques de Albuquerque, la Duquesa de Algete, la Duquesa de la Victoria, la Sra. de Santos Suárez y el Sr. Domecq, todos cazadores expertos. Se trataba de disputarse una espléndida Copa donada por el Duque de Gor, y todos los que asistieron al concurso llevaron galgos finos y diestros en la caza. La de-



S. M. la Reina Doña Victoria, acompañada de la Duquesa de Albuquerque, al llegar al Cazadero

portiva fiesta tuvo algunos incidentes muy pintorescos, y en ella pusieron todos los concurrentes especialísimo empeño, con lo que contribuyeron á que el éxito fuera completo y brillante. Uno de los premios fué ganado por el galgo «Violeta», propiedad de la Infanta Doña Luisa. También ganaron premios los galgos que presentaron la Duquesa de Algete y la Sra. de Santos Suárez. La Reina Doña Victoria siguió con gran atención los incidentes y peripecias de la cacería. La augusta dama fué objeto de respetuosas demostraciones de simpatía. Al terminar la fiesta se mostró muy complacida del concurso. En la presente plana publicamos varias fotografías con detalles de la interesante cacería.



La Duquesa de Albuquerque, con la galga de su propiedad, que ganó el premio del Concurso



La Infanta Doña Luisa con su galga «Violeta», que ganó el tercer premio



La señora de Santos Suárez, con la galga de su propiedad que obtuvo premio

NOTAS GRAFICAS DE LA SEMANA



Estado en que quedó uno de los salones del palacio de los marqueses de Camarasa, después del incendio ocurrido en la mañana del día 28 del pasado, que destruyó cuadros, tapices y objetos antiguos de gran valor

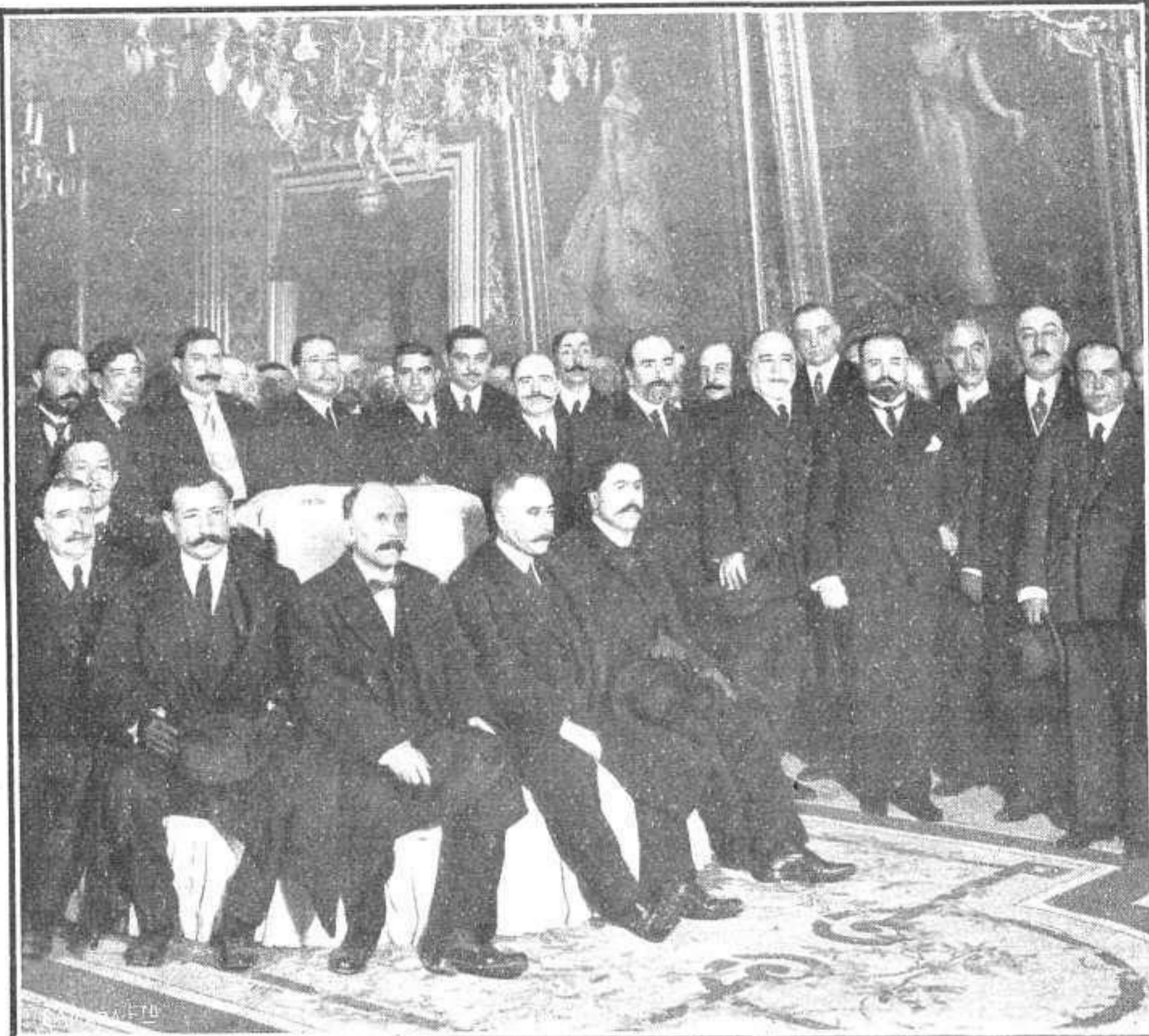
FOT. ALFONSO



D. FERNANDO MOTA
Notable literato y periodista, que ha publicado un interesante libro titulado «El misterio de los ojos estáticos»



EDUARDO DI GIOVANNI
Alamado tenor, que ha obtenido un gran éxito en la ópera «Los Maestros Cantores»



Los exportadores de aceite, que han celebrado una importante asamblea en esta Corte, visitando al ministro de Hacienda, Sr. Alba, para hacerle entrega de las conclusiones acordadas en la Asamblea

FOTS. SALAZAR

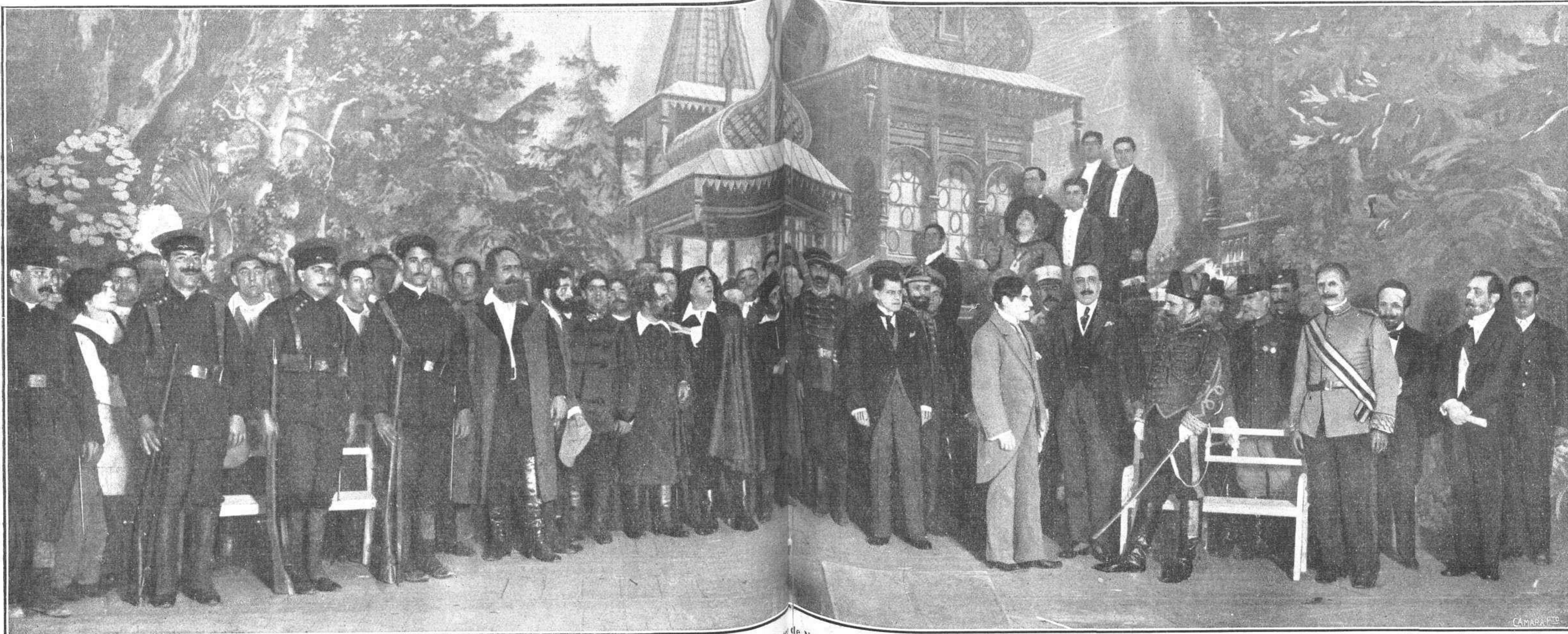


D. CAYO VELA
Notable compositor, que con tanto éxito dirige los conciertos populares que se celebran en el Teatro de Novedades



D. CAYETANO ALCAZAR
Joven y notable escritor, que ha publicado un libro titulado «La juerga de la estudiantina»

UN GRAN TRIUNFO DE GUIMERÁ

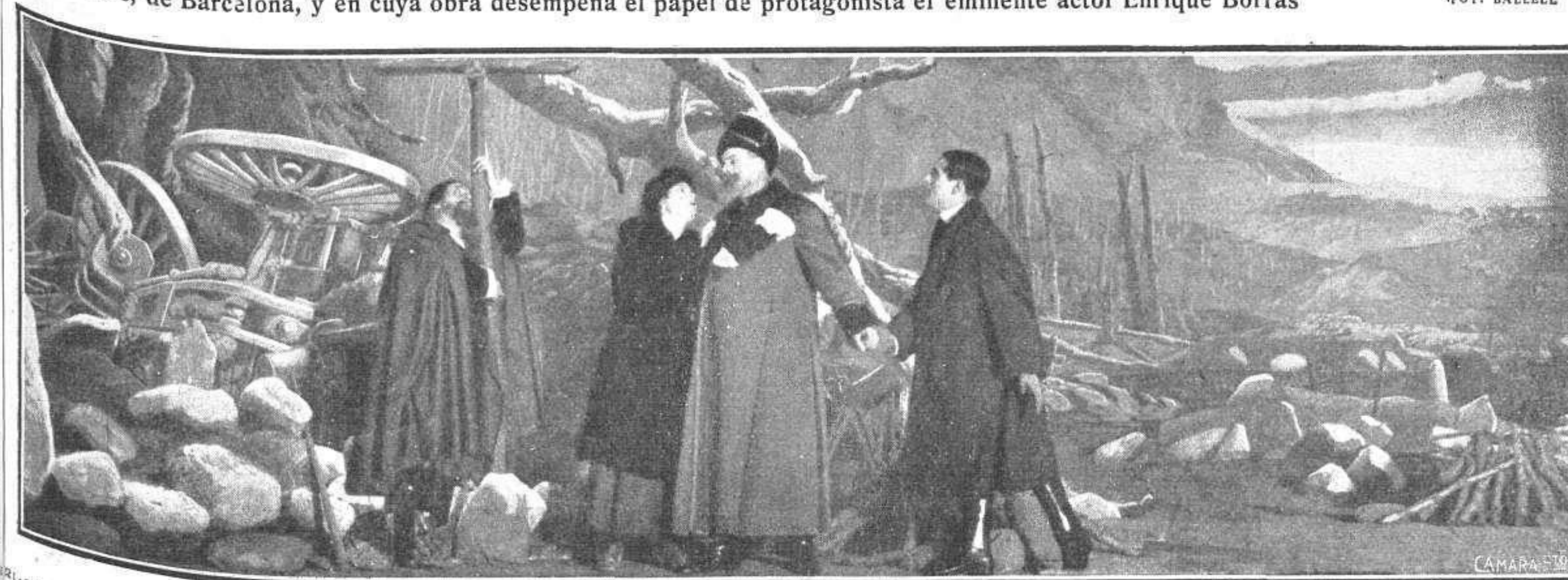


Escena final del segundo acto del drama de Guimerá, "Jesús que vuelve", estrenado con gran éxito en el Teatro de Novedades, de Barcelona, y en cuya obra desempeña el papel de protagonista el eminente actor Enrique Borrás

FOT. BALLELL



Escena final del primer acto del drama de Guimerá, "Jesús que vuelve"



Escena final del tercer acto del drama de Guimerá, "Jesús que vuelve"

BAILE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA, DE MÁLAGA



D.^a Rosa Rodríguez de Cappa
Que obtuvo el premio de la Asociación



Jurado para conceder los premios á los mejores disfraces, compuesto por la Excm.a Sra. Marquesa de Guirior, Dolores Elio, Ventura Guirior, María del Carmen Ahumada, Rosa Segalerva, Concha Serriere, María Teresa Luna, Concha Cámara, Angeles Rodríguez Spiteri y Patricia Colvile



Srta. Francisca Gómez Santaella
Premio del gobernador civil



Srta. Catalina Olalla
Premios del alcalde, del Círculo Mercantil, del diputado á Cortes D. José Estrada, del Círculo Malagueño y del marqués de Puerto Seguro



Srta. Consuelo Alonso Sell

En Málaga se ha celebrado el baile de máscaras organizado, como otros años, por la Asociación de la Prensa. La fiesta resultó brillantísima y á ella concurrieron muchas y hermosas malagueñas ataviadas con elegantes vestidos, todos ellos modelos de arte, buen gusto y distinción. Un jurado competente otorgó los premios.



Srta. Trinidad Ruiz Segalerva



Srta. María de Mesa



Srta. Isabel Carcer



Srta. Concha San Emeterio
Premio de la Cruz Roja



Comisiones de periodistas que actuaron en el baile de máscaras, organizado por la Asociación de la Prensa, de Málaga



Srta. Pilar Moreno Munilla
Premio de la Diputación



Lema: "Navacerrada", premiado
en el Concurso Fotográfico de la
PERFUMERÍA FLORALIA
Autor: D. Francisco de A. Del-
gado, de Madrid



Bajo la acción sorprendente del
jabón FLORES DEL CAMPO,
los defectos superficiales de la
piel desaparecen, dando, además,
tersura al cutis.

Creación de la Perfumería Floralia

VARIAS NOTAS DE ACTUALIDAD

M^{ME.} Paquin, fundadora de la célebre casa que lleva su nombre en la Rue de la Paix de París, es una de las figuras femeninas de más relieve en la sociedad francesa. Es la única gran modista que ostenta la Legión de Honor y la Orden de Leopoldo de Bélgica. Dotada de una exquisita y rara sensibilidad artística, pinta, esculpe y estudia constantemente, hasta haber logrado ese completo dominio de la línea y del color, con el cual dicta las leyes de la Moda al mundo entero. En esta visita, primera que hace a España, la bellísima dama trae más de cien modelos nuevos y originales de trajes de tarde, la magnífica colección de abrigos y pieles, que ha dado nombre a su casa, y gran número de vestidos de jovencitas y niñas. Es seguro que toda la sociedad elegante de Madrid, desfilará por los salones de la «Maison Paquin», en la Plaza de las Cortes, para admirar estos modelos, que luciran «maniquis vivos» y conocer las nuevas orientaciones de la elegancia y el buen gusto. La aristocracia madrileña y cuantas personas conocen los prestigios de Mme. Paquin y son aficionadas al arte del vestido, agradecerán la visita que hace a España esta famosa mujer que en Francia



La ilustre artista, creadora de la Moda, Mme. Paquin, que se encuentra en Madrid para inaugurar la grandiosa Exposición abierta en su elegante morada de la plaza de las Cortes

es una de las figuras más interesantes, porque su habilidad y su talento brillan en los teatros, en los círculos literarios, en las tertulias de la alta sociedad, en los campos deportivos y en cuantos centros se rinde culto a la cultura y al buen gusto. Estas exposiciones de «toilettes» por maniquis vivos, tan corrientes en las grandes casas de modas del extranjero, constituyen, como saben las grandes damas que han visitado en París los mejores templos de la elegancia, magníficos espectáculos de arte, espléndidas exhibiciones de belleza femenina. Y así suele ocurrir que los hombres, tan refractarios a acompañar a las señoras cuando salen de compras y aun a casa de una modista que tenga su taller a la antigua usanza, se brindan muy gustosos a acompañarlas a tan y artísticas exposiciones. Es de celebrar que se presente a nuestro mundo elegante una ocasión tan favorable para apreciar de cerca los grandes talentos de esta gran artista de la Moda que tan exquisitamente sabe traducir en la frágil síntesis de la «toilette» los principales cánones del arte, realizando verdaderas obras maestras de línea y de forma. Mme. Paquin tiene una palpitante actualidad en Madrid.



Colocación de la primera piedra para la construcción de un Asilo para niños, en Chamartín de la Rosa, donado por el duque viudo de Denia. El ex ministro D. Francisco Bergamín, con las personalidades que asistieron a la conferencia que dió el sábado último en el Ateneo Liberal Conservador

EL CRIMEN DE VALENCIA



D. ANTONIO DELGADO CURTO
Juez nombrado para la instrucción del sumario de la causa



JOSE VILA "SALAO"
Cochero que presta servicio al gobernador de Valencia, y que presenció el crimen



D. JUAN BARRAL Y PASTOR
Que se ha encargado de la defensa de Villal a

ACCIDENTE FERROVIARIO



Estado en que quedó el coche correo en el descarrilamiento entre Cheste y Chiva (Valencia)

FOT. GOMBZ DURAN

EL COMPOSITOR JULIO GOMEZ

He ahí un músico ayer totalmente desconocido del gran público y hoy en plena nombradía. Es la eterna historia en nuestro bendito país. Porque en otros, donde la gente acostumbra á estudiar y á leer mucho, donde se sigue con interés la obra de un compatriota laborioso desde sus primeras exteriorizaciones, cuando ellas revelan un mérito positivo, una personalidad como la de Julio Gómez, el compositor madrileño aclamado en uno de los últimos conciertos de la Orquesta Filarmónica, habría llevado ya á la suprema sanción de las multitudes, al apetecible fallo de los más, los prestigios ganados en honrosa lucha ante los menos, ante los que sabían de la vida de recogimiento espiritual, de labor asidua, de perseverante estudio, de Julio Gómez. Gracias á una nota de programa, hubo de saberse, minutos antes de la audición de su obra, que el músico tenía un historial artístico honoroso. Alumno distinguidísimo del Conservatorio, laureado en las enseñanzas de piano, armonía y composición, y luego, ya terminada su carrera, en numerosos certámenes y concursos. Alabemos la previsión del autor de la nota programática, basada en un conocimiento exacto del medio musical en que nos movemos, y dediquemos unas líneas á esa obra orquestal del ya famoso compositor, que lleva el sencillo título de *Suite en la*, acogida con el lauro máximo por nuestro público.

¿Es acreedora á tan alto galardón? Sin duda alguna, en mi modesto parecer. Lo es por su cálido y honrado nacionalismo; por-

que en ella habla nuestro hermoso verbo, libre, espontáneo, sin retoricismos exóticos y yertos, encubridores de impotencias ideológicas y sentimentales; porque canta con el acento propio de la nacionalidad, como canta el nacionalismo musical puro en Alemania, en Rusia, en los países escandinavos, en Hungría, en Bohemia y Flandes, allí donde se persigue el excelso ideal de nacionalizar la lírica ante la bandera del



D. JULIO GOMEZ

Notable compositor, cuya "suite" recientemente estrenada por la Orquesta Filarmónica, ha constituido un gran triunfo

universalismo musical, tristemente estéril. Julio Gómez, siguiendo el consejo del insigne P. Eximeno, que hace más de cien años escribía que «cada pueblo debe fundar su sistema de música sobre la base del canto popular», construye su «suite» utilizando esos preciosos elementos. Y construye sencillamente, sin pretenciosidades sinfónicas ni impresionistas, reintegrando y adaptando formas populares, dentro de los recursos modernos del Arte, con seguridad de mano admirable, con arte y exquisito gusto, con destreza consumada de compositor y de orquestador. Obra horra de todo academicismo, de toda *pose*, como emanada de un sentimiento sincero, no intenta demostrar una sabiduría, una técnica profesional apabullante y en absoluto innecesaria, dada la objetividad de la composición—más descripción de cuadros que expresión de intimidades espirituales—; le basta con llevar en sus ritmos, en sus armonías, en sus giros melódicos y cadenciales, pedazos de nuestra psiquis nacional. Por eso llegó al corazón del público y por eso la aclamó con entusiasmos pocas veces despertados en la audición de obras de compositores españoles. Es la *suite en la* un gran acierto y una magnífica promesa de lo que puede llegar á hacer este joven compositor tan penetrado de cuál debe ser la sagrada misión de nuestros músicos de vanguardia, y al mismo tiempo dueño de su *métier* y hombre de extensa y sólida cultura musical y literaria.

A. BARRADO



CRÓNICAS TEATRALES



Las conferencias de Eslava.-Dicenta



Una escena de la comedia en cuatro actos, de Sutro, traducida por Maristany, "Las murallas de Jericó", estrenada con éxito en el Teatro de Cervantes

Fot. Salazar

En medio de la cerrazón cruel de la actual temporada, Gregorio Martínez Sierra ha logrado aislarse de toda tentación, concediendo a su campaña definiciones precisas y cierta unidad de criterio que suele echarse de menos en la mayoría de los otros escenarios. Mientras en muchos locales, aun en locales de elección, el novísimo género sendo-cómico, que ya han comenzado a repudiar airadamente algunos públicos, cerraba el paso de cuantos tienen algo que decir, siquiera sea una esperanza ó una frase, el ilustre director de Eslava caminaba con seguridad hacia sus finalidades dramáticas. Una actriz notable, además, Catalina Bárcena, se erigía en intérprete de un teatro exaltador de la mujer, en lo que pueda haber en ésta de temblor sensitivo, de idealidades afanosas de concreción, y de rebeldías dolorosas y humildes frente á lo grosero de un medio regido por la suprema ley de los egoísmos masculinos. Y como nexo de todo ello, venían las conferencias que unos cuantos prestigios se encargaron de dar semanalmente.

La mujer, en efecto, aun la más tildada de frívola dentro de unas supuestas decadencias sociales que los acontecimientos del presente han logrado negar, acaba de revelar tesoros no sospechados y capacidades difíciles de ser presentidas. En Francia solamente hay varios miles de «mujeres militares» distribuidas en los servicios del frente, sin contar las que ejercen funciones de caridad en los hospitales y en los campamentos de prisioneros, ni las que reemplazan en mil servicios á los hombres ausentes, ni las que desde el hogar envían el aliento de su amor á los soldados en lucha. Todo esto, naturalmente, ha tenido que prestar al feminismo radical velocidades inusitadas. Los derechos políticos de la mujer serán innegables, dicen los defensores de la reivindicación, desde el momento que ellas han contribuido también á la defensa nacional. Podrán exhibir títulos, en fin, ante la consideración de sus compatriotas y ante la gratitud de los Gobiernos.

Pero ni Martínez Sierra ni los conferenciantes de Eslava tendían á ese feminismo. Feministas al tratar de la mujer en abstracto y de la mujer española en particular,

no se dejaban arrastrar, sin embargo, por el prurito de que las damas puedan representarnos un día en el Municipio y en el Parlamento. No; las conferencias adoptaban más bien una misión exploradora que no excluía el madrigal y que evitaba siempre toda sombra de prosaismo. De otro modo, Martínez Sierra no hubiera conseguido su objeto. Se trataba tan sólo de redenciones cordiales, iluminadoras de un fondo espiritual inapreciable.

Joaquín Dicenta ha muerto... Cayó sobre su mesa de trabajo, preparando nuevas obras escénicas con destino á futuras temporadas asequibles. Y esas producciones hubieran tenido seguramente el brío entusiasta que fija la obra total del poeta. Porque Dicenta es una gran llama, tanto en aquella su primera época de *El suicidio de Werther* y de *Los irresponsables*, como en su último instante, algo desencantado, de *Sobrevivirse*. Entre los dos momentos su fuego encendió antorchas cual las de Lu-

ciano, *El señor feudal*, *Aurora*, *Daniel*, *Lorenzo*, *Amor de artistas* y *El crimen de ayer*. Un corazón dolido de las miserias presenciadas llevaba al autor á defensas de los humildes en enérgicas protestas contra lo constituido y contra los capacitados para remediar el daño, y una sensibilidad pronta y sana le hacía inclinarse del lado de los soñadores, en pugna con el positivismo burgués, sórdido, estéril y deplorable. Y consecuentemente, su obra fué un continuo alegato de los míseros y de los inadaptados. No es un teórico ni un apóstol. Es, sencillamente, un demoledor audaz que vislumbra un mundo distinto, según las reglas de una vida verdadera. En muchas de sus obras, *Daniel* entre ellas, sorprendemos la asociación de doctrinas contrapuestas, sin que se altere por ello el vigoroso latido que van emitiendo violentamente las escenas.

La característica de su arte es la sinceridad, y con arreglo á ella da, generoso, toda la fuerte vibración de su temperamento. D ella nacerá una buena noche en el teatro de la Comedia el inolvidable *Juan José*. Dicenta conoce las angustias del obrero madrileño y sabe cómo puede querer, llegado el caso. Con un conflicto de psicologías diáfanas y rectas edifica audazmente un drama en el que coloca juntamente su piedad y sus rebeldías. Y *Juan José*, vencido, aún tiene fuerzas para levantarse un momento y matar, implacable, en nombre de esas altas justicias demoledoras previstas por el dramaturgo. En aquella obra estaba todo Dicenta, desprovisto quizá esta vez del menor propósito demostrativo, pero formulando su eterna canción iconoclasta, un poco ampulosa á ratos, entre la crudeza de unos episodios que habían de conducir fatalmente á la catástrofe. Por eso ahí su enorme sinceridad concedía al autor la merced apoteosis. A tal sinceridad deberá atender la crítica futura siempre que decida encararse con su teatro, con sus narraciones y con sus versos. Y como se mostró sincero, como procedió con arreglo á su personalidad y como supo mantenerse activo, nosotros inclinamos respetuosos la frente al recuerdo de su nombre.

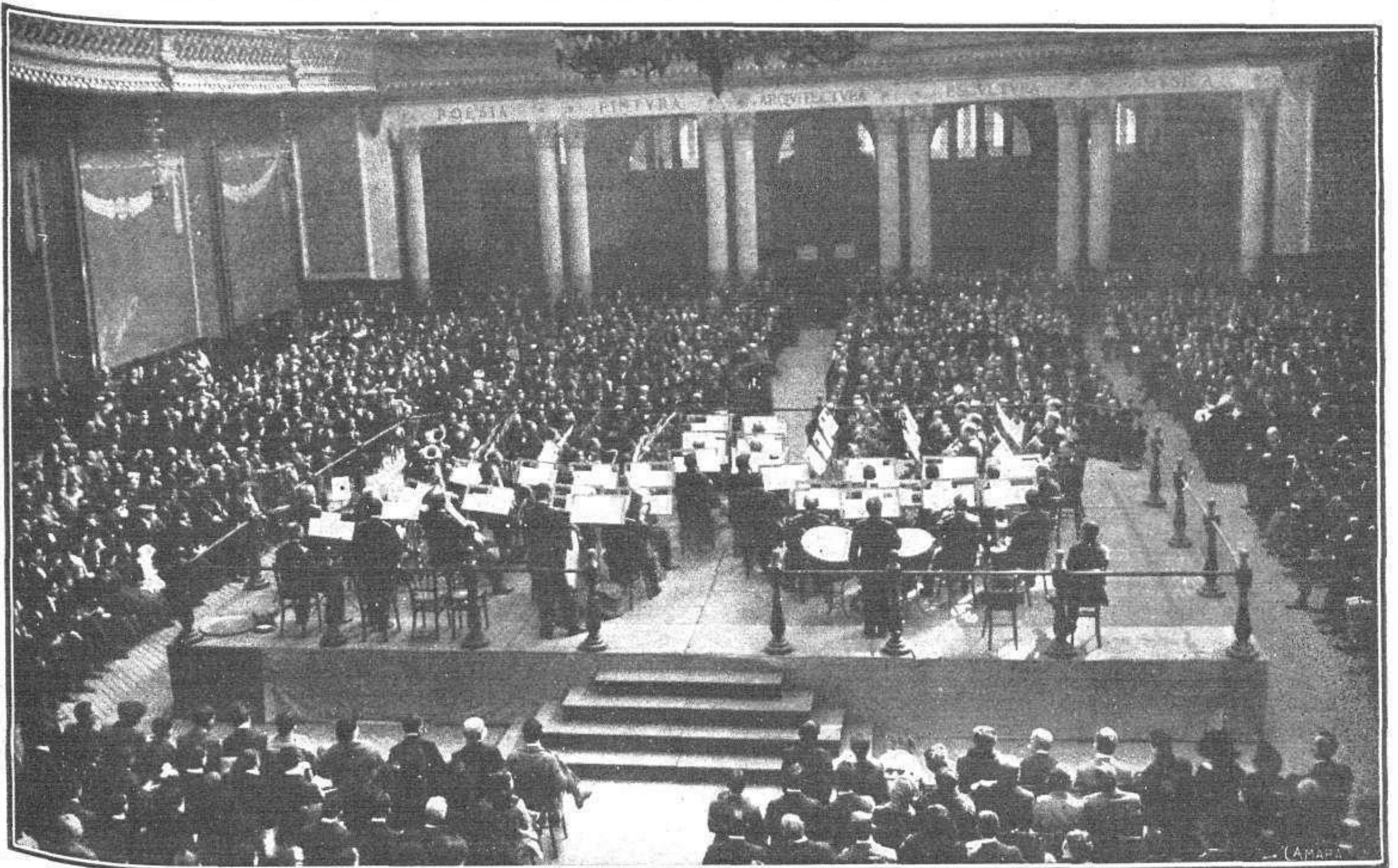
JOSÉ ALSINA



PEDRO BARRETO

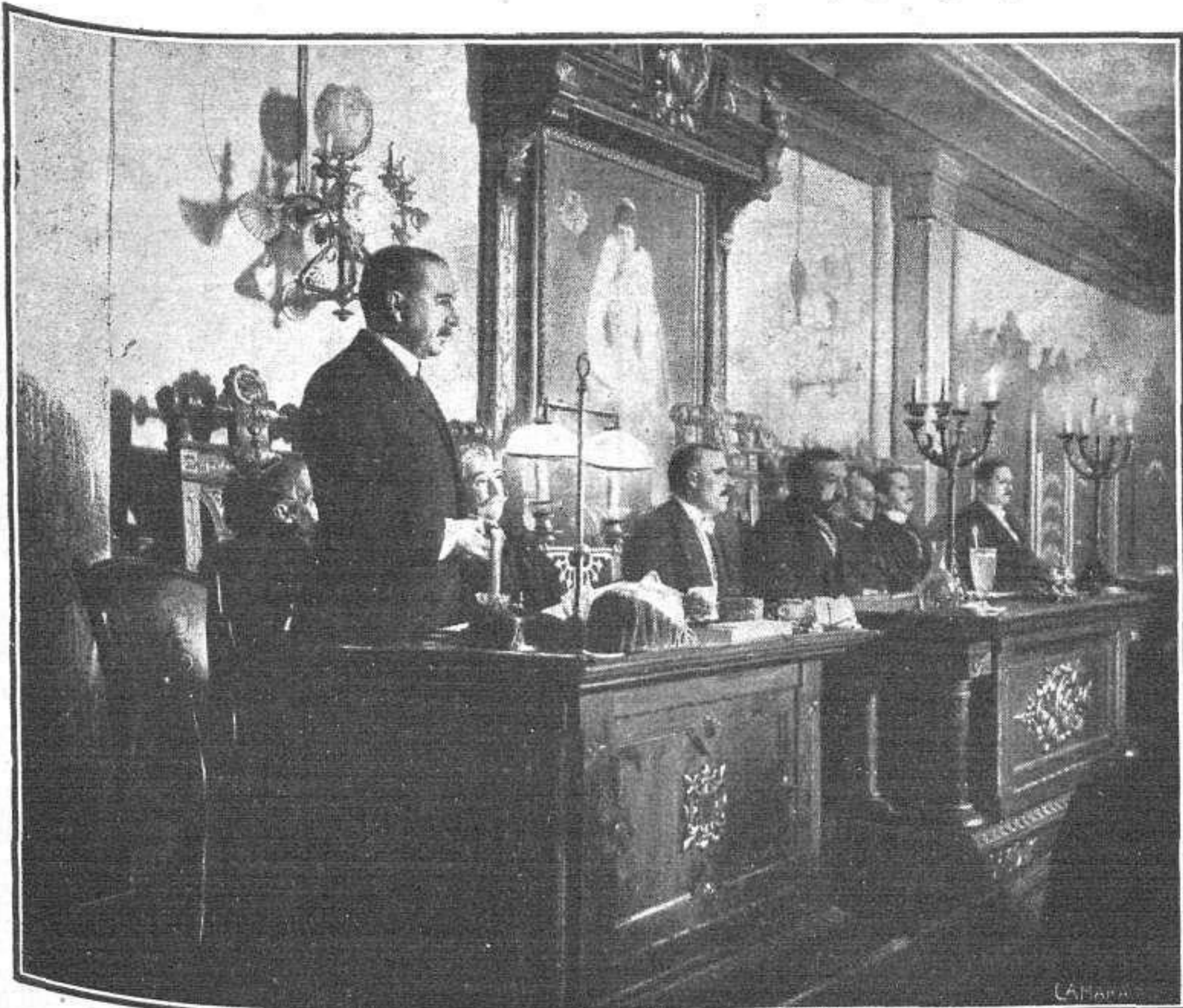
Primer actor de la compañía del Teatro Reina Victoria, que ha obtenido un gran éxito en la opereta "La dama blanca"

LA ACTUALIDAD EN BARCELONA



Concierto extraordinario de la Banda Municipal, dirigida por el maestro Grignan de Lamothe

FOT. MERLETTI



Inauguración del Círculo Odontológico de Cataluña, presidida por el Doctor Casullas

FOTS. BALLELL



ALFREDO ROMEA
que ha dado un notable concierto de guitarra
en la Sala Mozart, de Barcelona



PAGINAS FESTIVAS

EL TEATRO Y LA CÉDULA



De nuevo se ha puesto sobre el hule, que no siempre ha de ser sobre el tapete, la cuestión de las obras dramáticas nacidas aquende ó allende los Pirineos.

Producción nacional ó extranjera; he aquí el marqués de Lema de la disputa. El público no anda muy seguro sobre á qué paño ha de quedarse, y por ahora vota por la producción entretenida, sea su autor de Bagnères de Bigorse ó de Campillo de Salamanca, porque es lo que muchos espectadores se dicen:—¿Qué más me da á mí que el autor sea más madrileño y más castizo que Vicente Pastor, si luego me aburro con su obra?

Buena es la protección á las industrias nacionales, y que los autores me perdonen la herejía de incluir entre las industrias á las obras dramáticas; pero no por eso deben menospreciarse las extranjeras que á veces, suelen estar bien y venir á resolver un problema de comodidad, aseo ó diversión. ¡Daoiz y Velarde, bueno, pero no tanto!

En esto del teatro, ¿es imprescindible que el autor haya comido garbanzos, usado sombrero ancho y sepa, si es preciso, tomar de capa á un becerro? Cá. Lo necesario es que en las obras nos distraigan, interesen, diviertan ó hagan llorar, así ignore hasta quién fué Curro Cúchares.

Hay autor que por el solo hecho de haber nacido en la calle del Bastero, en Madrid, cree que sus obras son monumentos sensacionales.

—Aquí le traigo á usted esto.

—¿Una obra?

—Justamente; pero castiza, como si dijéramos del propio Manzanares.

—¿Tiene agua?

—No me sea usted chirigotero, que, al fin y al cabo, soy un autor nacional y con mis obras no tiene usted necesidad de acudir á las extranjeras.

—Veamos la obra.

Antes de que el empresario la lea el autor ha tenido buen cuidado de enviar á los periódicos un suelto diciendo: «El aplaudido escritor D. Matías del Zorullo, ha entregado á tal teatro su última producción, titulada *Garbanzos de Fuentesauco*, que es una demostración más de que en España poseemos autores tan buenos y tan honrados como en el extranjero. La obra constituye un alarde de españolismo digno de alabanza.»

Con este suelto y con lo que enseguida comienza á extenderse por saloncillos y cafés literarios, el empresario se ve cogido y no se atreve á rechazar la obra. ¡No es cosa de que le llamen mal patriota y le saquen á colación Lope, Tirso, Calderón, Moreto, Echegaray y Luis Pascual Frutos!

—Señores, á ensayar.

Los cómicos acogen los *Garbanzos* aquellos como si realmente tuvieran que tragárselos, y en los ensayos advierten que la obra es más tonta que un plato de sopas sin sal; pero ¡viva España!, cualquiera lo dice y se atreve á motejar á su autor, que está empadronado y puede votar concejales madrileños.

—¿Y ahora, qué va usted á poner?

—Los *Garbanzos*.

—¿Por la mañana, para el puchero?

—No, señor; por la noche, para solaz del público.

Llega el estreno, la gente encuentra aquello pesado, pero nadie lo dice. ¡Hay que proteger el Arte patrio!

—¿No le parece á usted que este acto es algo insípido?

—Quizás; pero yo le disculpo al autor. Es un compatriota.

—¡Ah! Claro. No faltaba más sino que un hombre que tiene por presidente de su Gobierno á Romanones fuera discutido.

—Es claro.

Los periódicos, al día siguiente, ensalzan la producción y arremeten contra las

obras extranjeras; pero lo malo es que no siempre el público está conforme, y deja de ir al teatro.

Hay veces que el empresario se pasea solo por el patio de butacas, contemplando el vacío.

—¡Hola, Don Nemesio! ¿Qué hay?

—Nada. Aquí haciendo patria.

—Poca gente.

—Sí; parece que al público no le interesa mucho la producción nacional.

—Porque es un idiota.

—Idiota; pero no compra localidades.

No es que yo trate de menospreciar á los autores españoles—libreme Dios de ello—; soy tan español como el castillo de la Mota de Medina del Campo; pero en esto del teatro no creo que debemos dejarnos llevar del patriotismo, sino tomar lo bueno donde esté, sea de donde sea.

Y no es así. Se estrena una obra extranjera, resulta graciosa y hay quien se sale al pasillo para reír, pensando que si lo hace dentro de la sala comete un atentado al buen gusto.

—¿Qué hace usted aquí?

—Riéndome del chiste ese del paracaídas.

—¿Y por qué no lo ha hecho usted en su butaca?

—¡Calle usted! ¿Sabe usted quién es el autor?

—El verdugo.

—No, señor; un suizo, y la verdad, me parecería que Agustina de Aragón salía de su gloriosa tumba y venía á pedirme explicaciones por mi proceder.

—¡Ah! Es verdad.

Así estamos. En plena fiebre antiteatral extranjera y dispuestos á protestar contra todo lo que no sea castizo.

Sin perjuicio de aburrirnos con buena parte de lo que lo es.

A. R. BONNAT

MALA NOTICIA, por Donaz



—Pues al banquero Roviralt le han operado, y ha quedado ciego.

—¡Caramba! ¿Qué me dice usted? Y me tiene que pagar una letra á la vista.

CARICATURA EXTRANJERA



—¿Por qué me dan dos calcetines, si yo no los he usado nunca?

—¡Imbécil! Uno es para el pie de paz y otro para el pie de guerra.

SOBRINO DEFRAUDADO, por Donaz



—¿Y qué noticias tiene usted de su tío?

—Gravísimas... muy malas...

—¿De modo que ha sufrido una recaída?

—¡Cá! Al contrario; está ya en la convalecencia...

VARIEDADES

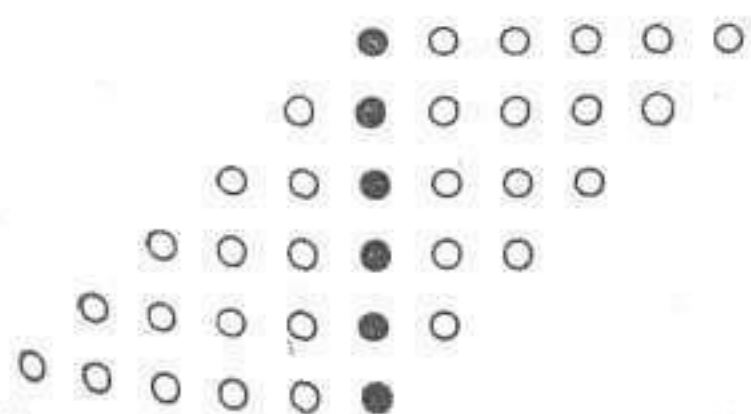
Hipofosfitos SALUD

Favorece el desarrollo del sistema óseo de los niños. A poco de tomarlo, el rosado color de las mejillas proclama la excelencia del preparado.

CAMBIO DE HORARIO DE TRENES

Con motivo de adelantarse de nuevo una hora el horario en Portugal desde el día primero de Marzo del corriente año, la Compañía de los Ferrocarriles de Madrid á Cáceres y Portugal y del Oeste de España, pone en conocimiento del público que, á partir del día 1.º de Marzo actual, el tren correo número 2 que salía de la estación de Madrid-Delicias á las 19'42 saldrá á las 18'47, con el fin de no perder su enlace en la frontera de Valencia de Alcántara con el tren correo de Lisboa.

PARALELOGRAMO, por Nelo



Sustituir estas figuras con letras de modo que en las líneas horizontales se lean seis nombres de varón y uno en la vertical.

Orive no fabrica más que una sola clase de Agua de Colonia. La diferencia de precios está en el tamaño de los frascos. Hay desde 0,75 hasta 6 pesetas. Farmacias y Droguerías.

ESTUDIO FOTOGRAFICO CALVET (Hay ascensor) Edificio del TEATRO DE LA COMEDIA PRINCIPE, 14

ENFERMOS DE LOS OJOS



probad el "VIDEO" Gran producto italiano de fama mundial. Victoriosamente proclamado el mejor regenerador-vigorizador de la vista. (Uso externo; fricciones en las sienes). A los pocos días desaparece toda debilidad visual, y el cansancio de los ojos, lacrimeo, picor, dolores, etc., evitando las operaciones quirúrgicas, el uso de lentes, y proporcionando envidiable vista aun á los senes presbitas ni vistas débiles. Pequeño opusculo gratis á Suc. Bernardino C. Ferraz, 13. Madrid. El "VIDEO" se vende en todas las farmacias. 30.000 curaciones.



EN LA ESCROFULA

El X2 SUPURATIVA. DETERMINA UNA RAPIDA Y SEGURA CICATRIZACION. RECONSTITUYENDO PODEROSAMENTE EL ORGANISMO

PARA **ADELGAZAR**
Puede emplearse en toda confianza, sin temor á consecuencias desagradables y sin observar régimen alguno

Iodhyrine

del D^r DESCHAMP

APROBADA y ACONSEJADA por el Cuerpo Médico Francés y Extranjero
Precio: 12 pías caja de 60 obleas y 7.50 pías 1/2 caja de 36 obleas
Depósito Central: Labor. DUBOIS, 7, Rue Jadin, París
De Venta en todas las Farmacias y Droguerías.

VIGILIAS. Después de las comidas es muy higiénico tomar una taza de la exquisita **Manzanilla Espigadora**, que evita las malas digestiones. Bote para 100 tazas, 2 ptas.; botecito para 12 tazas, 0,25; en Farmacias, La Mayorquina y Montera, 23.

CHARADA, por A. Canalejo

Es todo de mi charada al *prima* *tercia* mató, aunque *tres* *primera* estaba el espadín que le hundió.

Cada nuevo dentífrico que nace, es un laurel que añade á su corona el Licor del Polo.

A UNA DE TANTAS

Al ventanal de tus ojazos negros asoman dos ladrones que me miran deseosos tan solo de robarme la paz, que es el encanto de mi vida.

Do quiera que mis pasos se dirigen tus ojos van tras mí constantemente y los fieros ladrones de tus ojos mi frialdad no temen.

Si al fin han de robarme la alegría y esclavo de tu amor han de llamarme, te aconsejo que ordenes á los mismos que salgan de tus ojos y me maten.

JOSÉ MARÍA JUAN GARCÍA

La Pasta Dentífrica Orive es el complemento del Licor del Polo. Tubo: 1 peseta.

Solución á las charadas publicadas en el número anterior: A la primera, CETÁCEO; á la segunda, TAPADERA.

Solución al cuadrado de puntos: RUSIA, UNARE, SABER, IRENE, AÉREO.

Si toséis: tomad JARABE ORIVE

Emplastos Allcock

Marca Aguila.

(Fundada en 1847).
El Medicamento Mas Maravilloso Del Mundo Para Uso Externo.



Dolores en la Espalda.
Los Emplastos Allcock no tienen igual. Fortalecen los Espaldas Débiles de manera incomparable.

Dolores en el Costado.
Los Emplastos Allcock los alivian pronto, y al mismo tiempo fortalecen el costado y dan energía.

El Emplasto Allcock es el primitivo y legítimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.

Quando necesitéis una píldora

TOMAD UNA **Píldora Brandreth** (Fund. en 1752.)

Para Estreñimiento, Biles, Dolor de Cabeza, Desvanecimientos, Indigestión, etc.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.
Agentes en España—J. URIACH & CA., Barcelona.

TOS PASTILLAS DEL Dr. ANDREU

Misterios de la Policía : : y del Crimen : :
PIDASE A ESTA ADMINISTRACION



Ediciones de encargo. Precios sin competencia. Lista de precios gratis á quien lo solicite. Jesús y María, 6, Madrid. Ventas solo al por mayor.

ALMACENES

BARCELONA: CALL, 13 Y 15
TELÉFONO A.1.676

MANRESA: BORNE Y SANTO DOMINGO, 1

JORBA

HORNILLOS PARA COMBUSTIBLE DE SERRIN

CONSUMO
DOS céntimos por hora

Hornillo TERMES CLASE CORRIENTE

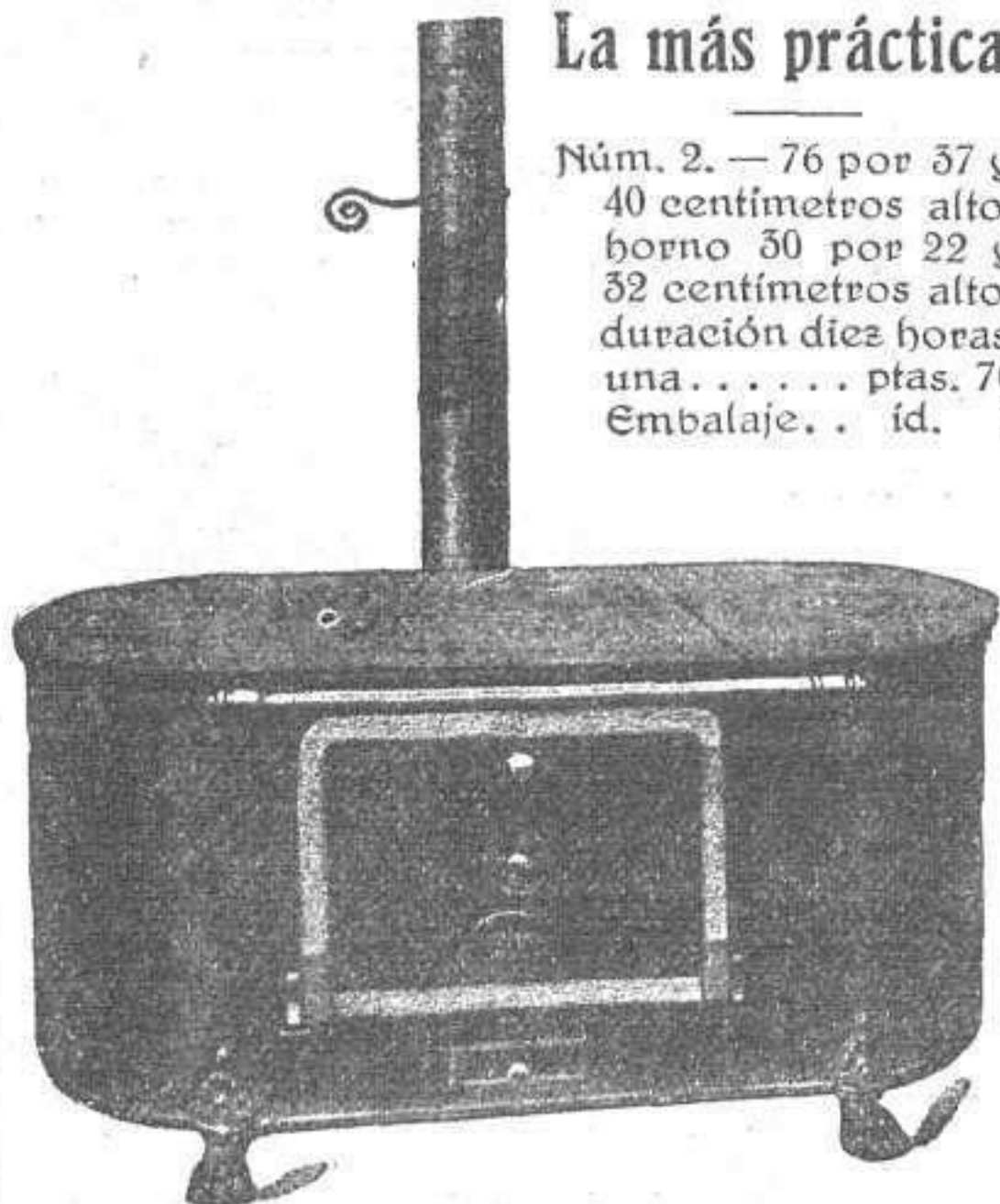
- Núm. 1.—29 por 22 centímetros; duración seis horas, uno... ptas. 6,00
Embalaje... id. 1,25
Núm. 2.—30 por 22 centímetros; duración siete horas, uno... ptas. 7,00
Embalaje... id. 1,50
Núm. 4.—50 por 27 centímetros; duración diez horas, uno... ptas. 11,25
Embalaje... id. 2,00

Hornillos TERMES PERFECCIONADOS

- Núm. 3.—29 por 22 centímetros; duración seis horas, uno pesetas 8,00
Embalaje pesetas 1,50

- Núm. 3 bis.—31 por 22 centímetros; duración siete horas, uno... ptas. 9,00
Embalaje... id. 1,50
Núm. 5.—50 por 27; duración diez horas, uno... ptas. 12,50
Embalaje... id. 2,25
Piezas sueltas para todos los hornillos.
Plato para asar carne, para el 1, 2 y 3 á pts. uno 0,50
id. id. id. id. id. 4 y 5 id. id. 0,75

Al hacer un pedido enviar el importe por giro postal, añadiendo el valor del embalaje



La más práctica

- Núm. 2.—76 por 37 y 40 centímetros alto, horno 30 por 22 y 32 centímetros alto, duración diez horas, una... ptas. 70
Embalaje... id. 7

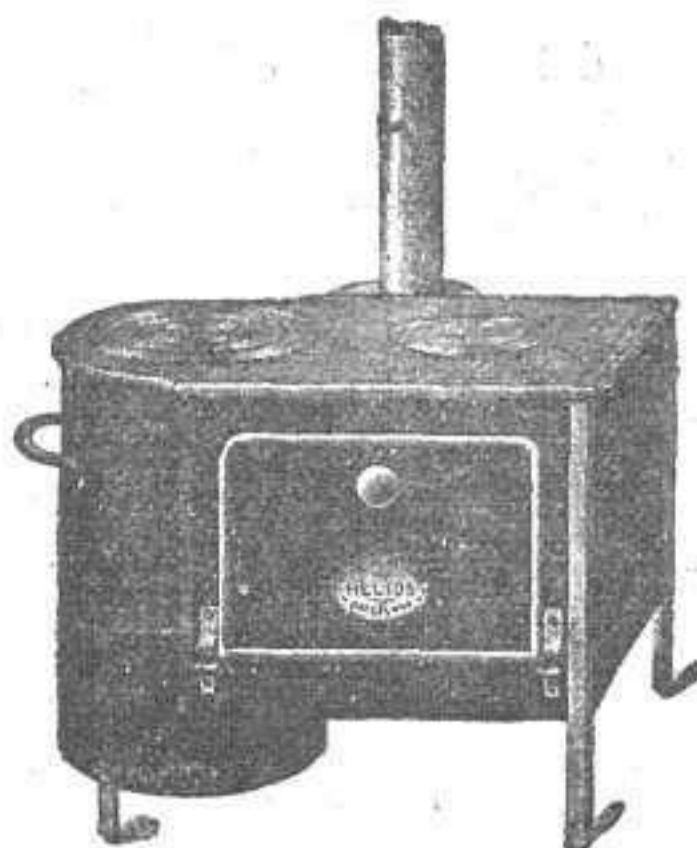
Hornillos HELIOS

los más perfeccionados con arandelas y tubo con llave para el tiraje.



- Núm. 1.—33 por 18 centímetros cinco arandelas, duración seis horas, uno... ptas. 10
Núm. 2.—38 por 20 centímetros cinco arandelas, duración siete horas, uno... ptas. 12,50
Núm. 3.—52 por 25 centímetros, seis arandelas, duración diez horas, uno... ptas. 17,50

Tubo para la misma á 1,25, 1,40 y 1,50 ptas. el metro respectivamente. Embalaje... ptas. 2,00



Cocinita económica HELIOS

- para serrín, con horno, dos juegos de arandelas y tubo con llave.
Núm. 00.—44 por 30 y 34 cm. alto, horno 15 por 22 y 22 cm. alto, duración siete horas, una... pesetas 25
Núm. 0.—50 por 38 y 38 cm. alto, horno 17 por 25 y 28 cm. alto, duración diez horas, uno... pesetas 37,50
Embalaje... id. 3,00

Cocinas económicas HELIOS

para serrín, consumo tres céntimos por hora.

Pies de hierro fundido para las mismas, 40 centímetros de altura, uno... ptas. 10

Tubo para las mismas: el metro... ptas. 1,50



Estuche para bolsillo, de metal plateado, con dibujos esmaltados, con bombilla y pila eléctrica, duración seis horas, uno... ptas. 1,75

Los mismos de metal litografiado imitación piel con bombilla y pila, uno... ptas. 1,50

Con reflector de gran potencia y forrados imitación piel, con bombilla y pila; uno ptas. 2,50

Pilas de recambio para los mismos, una... ptas. 0,65

Bombillas sueltas, una. id. 0,50

La más económica

- Núm. 1.—50 por 36 y 38 centímetros alto, horno 30 por 22 y 23 centímetros alto, duración ocho horas, una, pesetas 50. Embalaje, ptas. 4



IMPOTENCIA

FALTA DESARROLLO FISICO, DEBILIDAD GENITAL, CURADA por acción externa, pronto y sin peligro, con **VIGOR SEXUAL KOCH**. Venta boticas mundo. **LA CLINICA MATEOS**, de Madrid, da y remite gratis bajo sobre el **GRAFICO SEXUAL** que gradua la potencia. Pidalo hoy mismo



SR. GARCIA, al
antes de tratamiento.



SR. CAMPS, 2 me-
ses de tratamiento.

¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto, á cualquier edad, con el grandioso **Crecedor racional**. Procedimiento único que garantiza el **aumento de talla** y el desarrollo al poco tiempo de usarlo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Pedid detalles para corregir la obesidad y deformidades físicas.

Dirigirse: **Profesor Albert, Pi y Margall, 38, Valencia (España).**

REPRESENTANTE EN SUD AMÉRICA:

F. MAS, Alsina, 1.990, BUENOS AIRES



SR. PICÓN (X), an-
tes del tratamiento.



SR. PICÓN
3 meses tratamiento.

LOECHES

ARDINES, 15
MADRID

**AGUA MINERAL NATURAL
PURGANTE — DEPURATIVA**

MAS DE MEDIO SIGLO DE USO
UNIVERSAL EN BEBIDA Y BAÑO



A pesar de la carestía de las subsistencias, el SALCHICHON SIBERIA

de aroma exquisito, se vende
en todos los buenos estable-
cimientos de España, al pre-
cio de **Ptas. 6,50 el kilo.**

Depósitos en Madrid: Mar-
tín, Preciados, 8; Martín,
Carmen, 4; Suc. Vda. de Ve-
la, Fuencarral, 119; Lahera,
Serrano, 32; Llorente, Ato-
cha, 120; Jiménez, Atocha, 24.

SORDOS

El milagro, todos oyen! El **ODI-
TON RACHEL**, probado en 30
años de Clínica, cura á toda edad
la sordera y ruidos que privan oír.
Uso fácil, sin peligro y de acción
rápida al órgano auditivo, quesensibiliza y vivifica. 5 ptas. boticas.
Clínica Mateos, Arenal, 1. Consulta gratis y por correo. Prospecto gratis.

LA COQUETERÍA es un Arma Leal en la Mujer



Si os valéis de vuestra coquete-
ría para combatir los años, nadie
os dirigirá el más ligero reproche;
pues de que sirve una aureola de
cabellos blondos, si vuestro cutis
descolorido ó marchito no armoni-
za con ellos? La **CREMA «Si-
ren»** para **EMBELLECER**, bien
podría decirse que lleva en sí el
calor y la vida apasionada, y amo-
rosa del Sol de Oriente, pues pronto
y siempre imparte á la piel la
frescura y voluptuosa suavidad
perfumada de las carnes tan céle-
bres de las huries. Blanca para la
rubia, rosa para la trigueña. Tarro acompañado de valiosas ins-
trucciones, Ptas. 5 en todas las buenas perfumerías. Por correo
cert.º, Pts. 5,75. Agente: Frans Janssens, Valencia, 275, Barcelona.

Pilules Orientales

Desarrollo, Endurecimiento, Reconstitucion de los pechos, en dos meses.
Un frasco se remite por correo enviando Pts 7.50 en libranzas o giro postal á **CEBRIAN y Cia**, Lauria, 26, Barcelona.
De venta en MADRID: Gayoso, Arenal 2; en BARCELONA: Oliver, Hospital 2, y en todas buenas farmacias.



PARA CURAR Ó EVITAR

**Jauecas, Vahidos, Congestiones, Estre-
ñimientos, y Afecciones gastricas**

es suficiente tomar en una de las comidas, y cada dos dias

UNA PILDORA del Dr DEHAUT

pero ante todo, fijarse bien en exigir las
verdaderas, sobre las cuales está impreso
el nombre del fabricante.

De venta en todas las farmacias
Dr DEHAUT, 147, Fg St-Denis, PARIS



LA INSTITUCIÓN CERVERA

— VALENCIA (España) —

Es una Institución Internacional de Enseñanza

La más importante de Europa

ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Electricidad, Mecánica, Agricultura,

Química, Arquitectura, Construcción,

Ingeniería, Electroterapéutica, Auto-

movilismo, Aviación

Tenemos Ingenieros, Arquitectos y alumnos de las anteriores
especialidades en todo el mundo.

Para informes, detalles y matrículas, dirigirse por correo á

INSTITUCION CERVERA, VALENCIA (ESPAÑA)



D. Julio Cervera Baviera
INGENIERO
Fundador, en el año 1903, del
sistema de Enseñanza por
Correspondencia

SARNA

Lo único que la cura rápidamente
sin baño es el Antisárnico **MAR-
TI**. 3'— ptas. frasco. Madrid: Ma-
riana Pineda, 10; Arenal, 2; y Al-
calá, 9; y en las acreditadas dro-
guerías y farmacias, y Parlamen-
to, 17, Barcelona.

MONTANO

Pianos, Armoniums.
El Phonola y demás
aparatos para tocar el
Piano. Ultima creación
en Autopianos y eléctri-
cos. Rollos extranjeros
de música de 65, 73 y
88 notas.

PRIMER SERVICIO para
el traslado de **PIANOS**

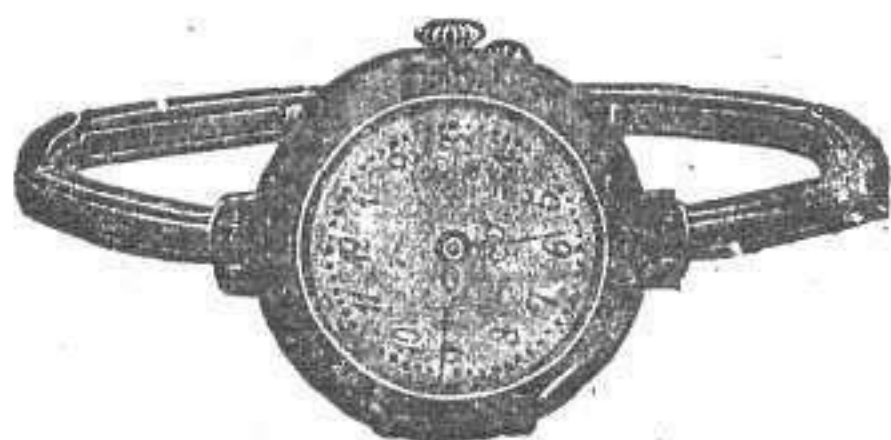
Calle de San Bernardino, 3.
MADRID

Toda persona inteligente y de buen gusto
lleva un

RELOJ-PULSERA de la marca FIX-WATCH

Práctico, cómodo, elegante, de construcción sólida y esmerada y de absoluta precisión, es el preferido.
FORMAS ULTRAMODERNAS :: MÁQUINAS SELECCIONADAS :: REGULACIÓN PERFECTA

Con cada reloj se entrega el correspondiente Boletín garantizando su buena marcha.



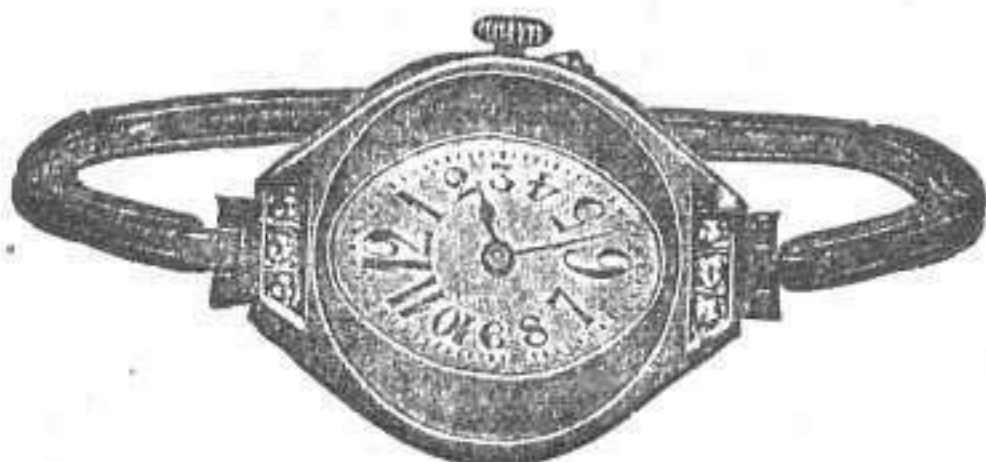
Núm. 1.—Reloj con pulsera extensible. Máquina superior FIX.
En oro de ley 18 k. (contrastado)..... Ptas. 65.
En plata fina..... id. 25.



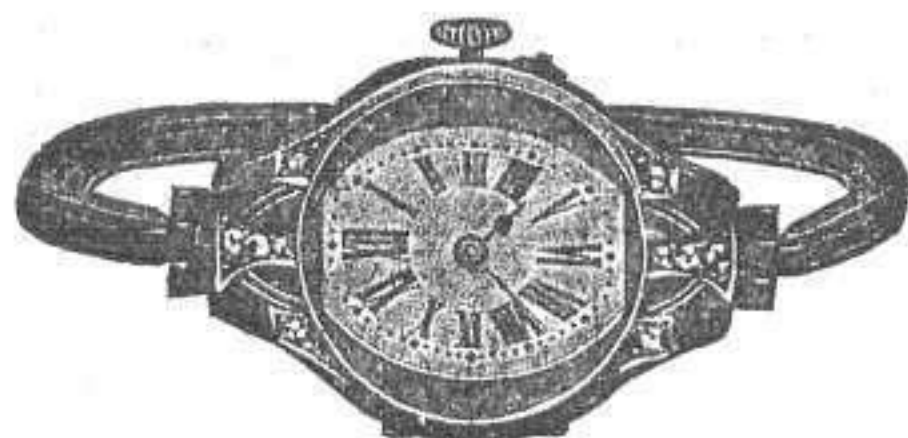
Núm. 2.—Reloj con pulsera extensible. Máquina selecta FIX.
En oro de 18 k. (contrastado)..... Ptas. 125.
En oro chapeado..... id. 50.



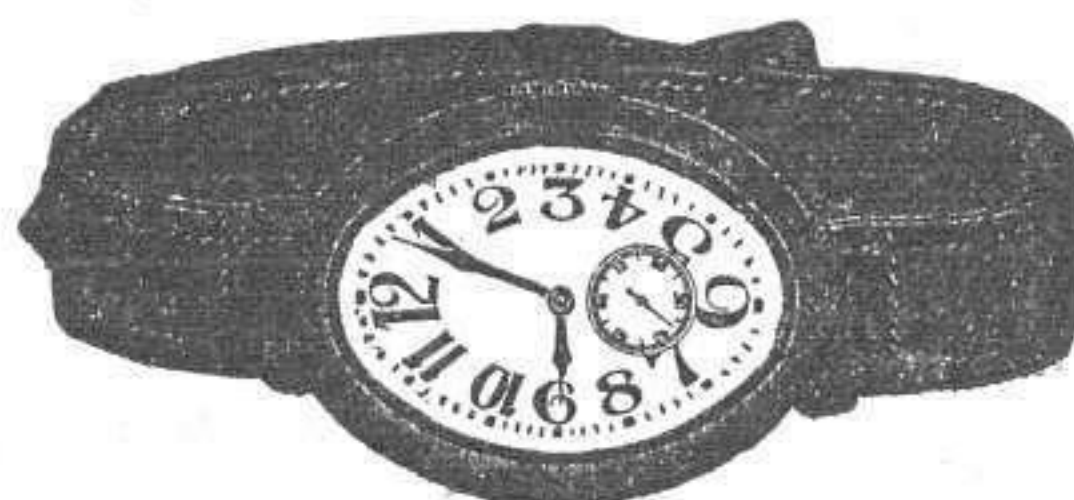
Núm. 3.—Reloj con pulsera extensible. Máquina extra de absoluta precisión FIX.
En oro de ley 18 k. (contrastado)..... Ptas. 300.
En platino puro..... id. 450.



Núm. 4.—Reloj con pulsera extensible, decorado con brillantes. Máquina superior FIX.
En oro de ley 18 k. (contrastado)..... Ptas. 225.



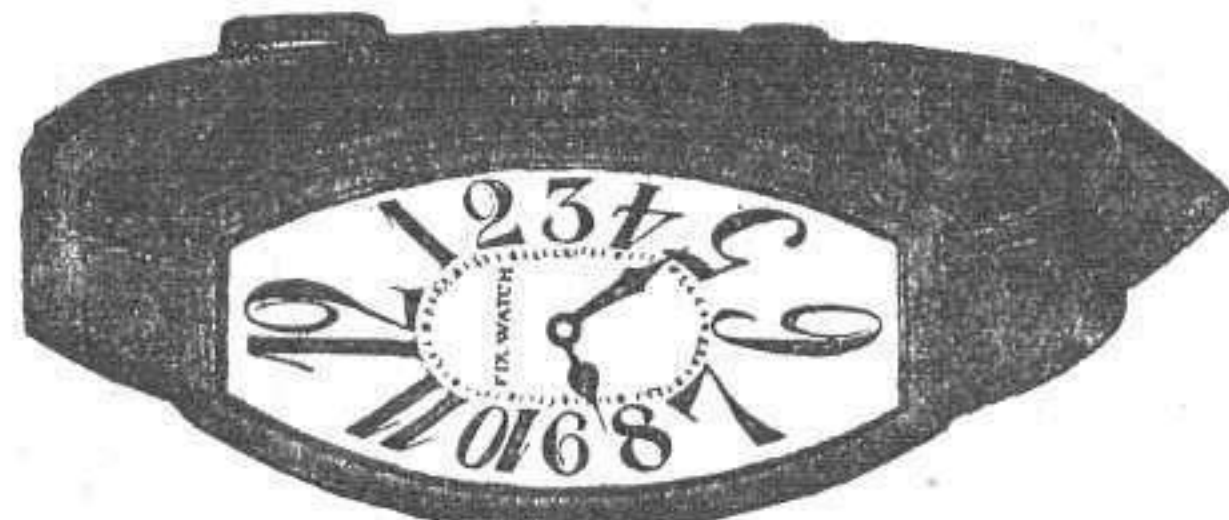
Núm. 5.—Reloj con pulsera extensible, decorado con brillantes. Máquina superior FIX.
En oro de ley 18 k. (contrastado)..... Ptas. 225.



Núm. 6.—Reloj con pulsera de cuero, forma ovalada. Máquina superior FIX.
En oro de ley 18 k. (contrastado)..... Ptas. 125.
En plata fina..... id. 50.



Núm. 7.—Reloj con pulsera de cuero. Esfera RADIUM, números luminosos.
En plata fina..... Ptas. 35.



Núm. 8.—Reloj con pulsera de cuero, forma tonneau. Máquina superior.
En oro de ley 18 k. (contrastado)..... Ptas. 150.
En oro chapeado..... id. 65.



Núm. 9.—Reloj con pulsera de cuero, forma rectangular. Máquina superior FIX.
En oro de ley 18 k. (contrastado)..... Ptas. 190.
En plata fina..... id. 75.

Precios de Fábrica. Factura de garantía en cada compra.
Todos nuestros relojes se sirven en lujosos estuches.

Envíos por Correo hacemos á todas partes á quien acompañe á su pedido el importe (más una peseta para el envío asegurado) por Giro Postal, valores declarados, cheque, etc., dirigiéndose á D. Modesto Largo Alvarez, Director de

EL TRUST JOYERO INTERNACIONAL

Puerta del Sol, 12 y 11, y Carmen, 1
APARTADO 356

MADRID

Catálogos ilustrados con modelos de tamaño natural, remitimos gratuitamente á quien lo solicite indicando la clase de alhaja ó reloj que se desea comprar y su precio aproximado.

Indíquese anuncio M. G. 549

El tono de la Elegancia

LO DAN LAS SEÑORAS Y SEÑORITAS QUE USAN EL

RELOJ de PULSERA EXTENSIBLE

Prenda sumamente PRÁCTICA, ELEGANTE Y CAPRICHOSA

— NADA DE PAGO ADELANTADO —

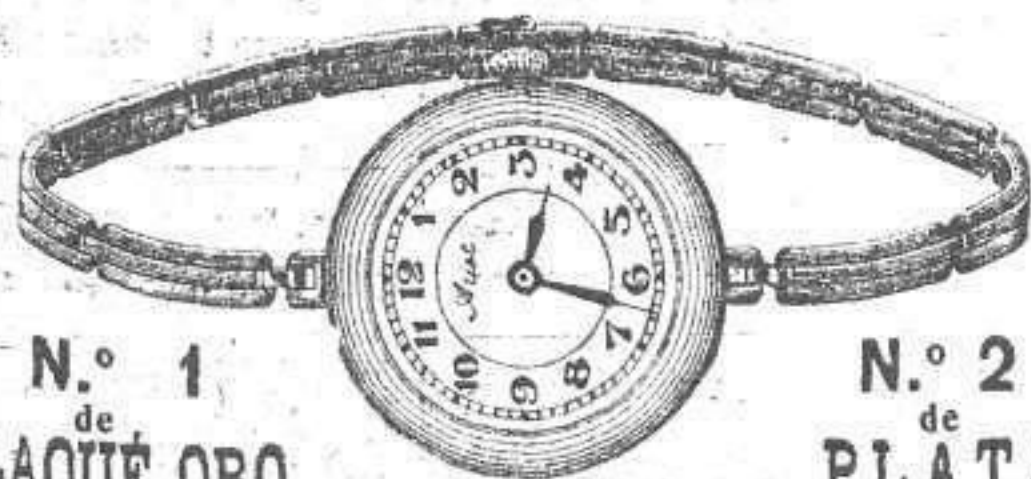
**5 pesetas
al Mes**

Las facilidades de pago que concedemos son la mejor garantía de que nuestros artículos son siempre de fabricación SUPERIOR sin ser por eso más caros, á calidad igual, que los que se venden exclusivamente al contado. Este feliz resultado es debido á
**NUESTRA ORGANIZACIÓN COMERCIAL MODERNA
COMPARAD Y JUZGAD!**

**LARGO
CREDITO**

El **RELOJ de PULSERA EXTENSIBLE** es un adorno exquisito cuya moda graciosa se extiende por todas partes. — Es, actualmente, la gran moda en toda América é Inglaterra. — Las señoras elegantes de Francia acogieron á su tiempo esta moda caprichosa y práctica.

Ofrecemos á nuestra numerosa clientela 2 modelos distintos, que reproducimos á continuación, á su tamaño casi natural:



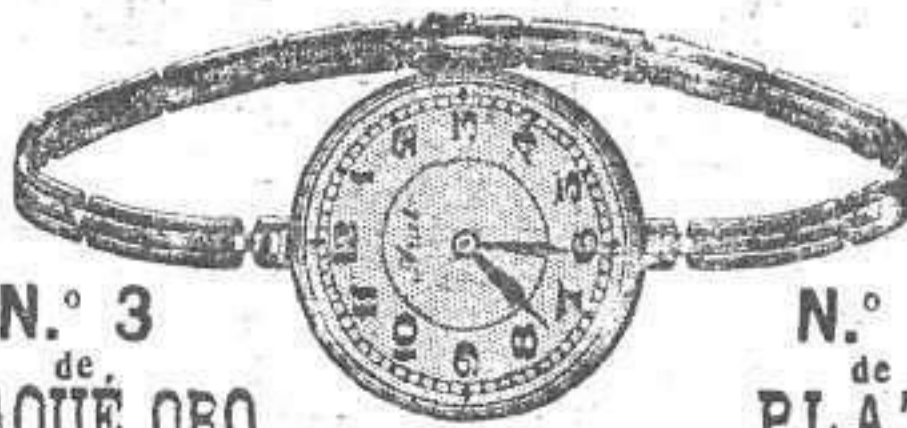
N.º 1
de
PLAQUE ORO

N.º 2
de
PLATA

Movimiento Ancora
PRECIO: **75** PESETAS

Marca "Arist"

(LA MEJOR)



N.º 3
de
PLAQUE ORO

N.º 4
de
PLATA

Movimiento Cilíndrico perfeccionado
PRECIO: **70** PESETAS

El **RELOJ de PULSERA EXTENSIBLE** es la más atractiva alhaja que una Señora pueda desear. El reloj está sujeto á un brazalete de mallas articuladas con todos los mejores resortes invisibles. Se extiende tanto como es menester y se contrae **automáticamente** para mantenerse sobre la muñeca, en el antebrazo ó donde mejor convenga. — Su cierre es de toda seguridad, por cuyo motivo no puede nunca caerse ni perderse.

Los **modelos** números 1 y 3 son de **Plaqué Oro Fijo** de primera calidad **que garantizamos 5 años**. — Dicho plaqué tiene todas las apariencias de un objeto en **Oro Macizo de 500 pesetas**, toda la hermosura del **Oro puro**.

Los **modelos** números 2 y 4 son de **Plata** que **garantizamos á 935 milésimas**.

Los movimientos de los Relojes

números 1 y 2, que miden 10 $\frac{1}{2}$ líneas, son de **Ancora**, insensibles á los cambios de posición y á las variaciones de temperatura. — La esfera es **blanca esmaltada**.

Los de los n.ºs 3 y 4, que miden 9 líneas, son de cilindro fino de lo más perfeccionado. — La esfera es **metalizada**.

Las Pulseras ó brazaletes de unos y otros modelos están constituidos de once mallas articuladas de fabricación esmerada con un cierre de toda seguridad.

Servimos nuestros Relojes Pulseras extensibles en elegantes estuches sin aumento de precio.

6.º BOLETÍN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar á los Establecimientos **QUILLET** un **RELOJ de PULSERA EXTENSIBLE** de metal _____ conforme á la descripción n.º _____ y por el precio de _____ plas., que me comprometo á pagar por plazos mensuales de 5 pesetas: el primero á la recepción del reloj y los otros cada mes hasta completa liquidación. **Al contado 10% de descuento.**

Estas condiciones son aplicables solamente para la Península, Canarias y Baleares.

Nombre y 2 apellidos _____

Profesión _____

Dirección de la colocación _____

FIRMA: _____

Domicilio {

Calle _____

Población _____

¿Cuál Admon. de Correos más próxima admite valores declarados? _____

Provincia _____

El _____

191

(Borrar el modo de pago que no se escoja)

Se ruega mandar el Boletín de Compra á los **ESTABLECIMIENTOS QUILLET, Doctor Dou, 13. - BARCELONA**

QUINCE PALABRAS:

PESETAS 3,10

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:
30 CENTIMOS

Advertimos á nuestros anunciantes que las órdenes de publicidad han de estar en nuestro poder con ocho días de anticipación. No siendo así se retrasará la inserción hasta el número inmediato. Todo anuncio satisfará además de su importe, ptas. 0,10 de impuesto del timbre por inserción.

A COMPRAR barato, fotografías: placas, papeles, productos, postales; Lo mejor! Photo-Hall. Plaza Angel, 20.

A PRECIOS baratísimos hace trabajos de positivas y ampliaciones la Casa Marciano. Montera, 41. Madrid.

A CREDITADAS INCUBADORAS «Riera». Primer premio último Concurso Incubación. Aves, huevos, conejos raza. Catálogos, Granja Riera, Badalona.

A LEGRIA tendrán quienes lean obras de Paul Kock. Bibliotecas Demimonde Privada. Catálogos gratis remitiendo cincuenta céntimos Antonio Ros, Librero; Jacometrezo, 80, Madrid.

A NEMIA, debilidad, neurastenia, raquitismo infantil, vejez prematura, cùranse con vino Fosfatado Victoria. Botella, 1 peseta. Victoria, 8, Madrid.

A MPLIACIONES gratis á los aficionados compradores de artículos fotográficos de Photo-Hall, Plaza Angel, 20

A PRENDER INGLÉS. Lecciones y traducciones en este idioma y en francés por Catedrático de la Universidad de Oxford (Inglaterra). Dirigirse: calle Don Ramón de la Cruz, 69, tercero, centro.

A VES de corral: Enseñanza gratuita de su crianza por folletos divulgadores del prof. sor Castelló. Material moderno perfeccionado. Acreditada Granja-Escuela Paraíso de Arenys de Mar (Barcelona).

A VICULTORES: Visítad nuestra Granja y Salas Incubación. Catálogos ilustrados gratis. Granja Melina. Nápoles, 101, Barcelona.

B ELLEZA, arrugas, cicatrices, corrección de la nariz, yello, depilación eléctrica, obesidad, masaje. Rambla del Centro, 7, pral. Barcelona. Correspondencia.

D. Vidina: Fueme imposible verle día señalado, espera siempre por si voy otro. Espero carta cuanto antes. Ven pronto, miraremos arreglo asunto. Remítete muchos. Manchito.

D EPORTISTAS. Casa especialista en artículos de sport. R. Campos, Barquillo, 3, duplicado. Madrid.

D ISPEPSIAS, dilatación estomacal, esofagismo, atonía gastrointestinal hiperclorhidrica, enterocolitis mucomembranosa, cùranse admirablemente galvanofaradización ionoterapia eléctrica Radium. Efectos seguros, inmediatos. Instituto Radiumterápico, Princesa, 58.

E L ANAGLYPTA, acreditado producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

E L HIPNOTISMO Prodigioso (Los fenómenos del espiritismo), por Aymenrich. Dos gruesos volúmenes con multitud de grabados, 10 pesetas. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

E NFERMEDADES cancerosas, tumores, matriz, garganta, pecho, estómago, próstata, vejiga, hígado, bazo, mediastino, únicamente cùranse, sin peligros operaciones con aparatos fuertes intensidades Radium. Rayos X asociados. Herpes, graves afecciones piel, cuero cabelludo, desaparecen admirablemente, Princesa, 58, Instituto Radiumterápico.

H IGIENE DEL MATRIMONIO. Libro de los esposos. Verdadera guía para la higiene íntima. Un grueso volumen con grabados, ricamente encuadernado. Precio: 4 pesetas. Pedidos: Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

G ALLINAS castellanas, negras, Prat, leonacas pura raza. Ponedoras extraordinarias. Incubadoras económicas. Catálogos, Vilchea-Castañer. Málaga.

G oya: Cuentas pendientes con papele-ro, mueblista, electricista, fotógrafo, abogados, etc., explican tu insosiego: Yo, miao...

I NTERESANTISIMO á los jóvenes «El modo de hacer fortuna», por Guillermo Graell, 2,50 pesetas; á provincias 2,75. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

J UGADORES. Tratado de billar, por Fernández Hermosa é Isidro Rivas, 2,50; á provincias 2,75. Pedidos Viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

L A MINA DE ORO. Casa de los velos Últimas creaciones en Peletería. Capas apaches, manguitos. Precios sin competencia. Juegos de piel y manguito, á 15 pesetas. Se reforman pieles y manguitos á precios económicos. Carmen, 33.

L OS TINTES para el pelo. Los mejores se venden y aplican en la Maison Nogalia. Cada aplicación dura dos meses y sólo cuesta 15 ptas. Se garantiza el resultado. Casa seria y formal, sólo para señoras. Caballero de Gracia, 8, entre-suelo. Teléfono 1.417.

M ARCIANO. Montera, 41. Es el quemás barato vende artículos fotográficos y óptica. Arregla aparatos.

M ía: Mando anuncio todos meses tiempo sobrado. Febrero supongo no publicó, mandado ignorar aumento precios. Ocupación única es pensar nena mía sufriendo ausencia; sólo lado tuyo felicidad. Besé, muchísimo recuerdo. Tuyo.

N ena queridísima: Te explicaré lo que preguntas. Estaré allí 6, 7, 8, mismo punto. Te quiere más. Tónico.

P ARA HACERSE AMAR LOCAMENTE. Dominar á los hombres y conquistar á las mujeres. Mandad sello de 0,15 y recibiréis reservadan ente «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11. Barcelona.

P ARTOS. Maria Mateos, profesora, Consulta y hospedaje para embarazadas; asistencia esmerada. Preciados, 56, primero derecha.

P ARTOS, masaje. Hospedaje para embarazadas. Consulta, 2 á 4. Profesora: Luisa Veira, Plaza Progreso, 10.

P ARTOS. Matriz, Esterilidad, Embarazo, Jardines, 35. Dr. M. 11 á 1 y 3 á 5.

P ARTOS. Profesora Josefina López; hospedaje independiente para embarazadas. Últimos adelantos. Consulta matriz. Pez, 19, segundo.

P ARTOS. Profesora, Milagros Sánchez. Asistencia. Consulta. Inmejorable

pensión embarazadas (baño, ascesos Barquillo, 1, segundo izquierda.

P ARTOS. Profesora Rosa Mora. Hospedaje y asistencia esmerada. Consulta matriz y embarazo. Visitación, 4, tercero.

P OSTALES á una peseta cien, tres pesetas cien francesas. Se desean presentantes en España y América. J. J. damos muestras contra sellos. Joaquín Catalá, Tapinería, 21. Barcelona.

P RUEBE V. su suerte en la lotería número 34. Preciados, 38. Administrador V. Gutiérrez Solana.

R EUMA, góta, complicaciones corarriñones, insomnio, neurastenia, bilidad, impotencia, parálisis, tabes sal, cùranse emanaciones baños eléctricos, Radium. Instituto Radiumterápico, Princesa, 58.

S ARNA. Cùrase en diez minutos, baño con «Sulfureto Caballero». Guerrías, centros específicos y farmacia autor: Barcelona, Asalto, 86.

S ALUD perdida por excesos ó enfermedades, renace tomando «Fierro Roca Guardia». Pruébalo hoy. Ma Alcalá, 9; Barcelona: Segalá, Rambla res; Mataró: Farmacia Spa; Reus: Farmacia Vailverdú; Tarragona: Farmacia ti; Zaragoza: Cerdán, 45.

S ECRETO DEL AMOR. Mil y un métodos para triunfar en el amor; fórmulas secretos y recetas. 270 páginas. 4 pesetas. Joaquín Catalá, Tapinería, 21. Barcelona.

T ARTAMUDEZ, tartajeo, timidez, bor. Honorarios obtenida curación. Escriba, Instituto Neurológico, Paseo Vicente, 10. Madrid.

T ICS (movimientos nerviosos del cuerpo). Honorarios conseguida aparición. Escriba, Instituto Neurológico, Paseo San Vicente, 10.

U ÑAS esmaltadas. Estuche de tres, cinco pesetas. Folletos gratis. Deseo reventadores. Bernat, Calros, Lérida.

100 Tarjetas pergamino gran mo 1,50; á provincias, 1,85. C. Mozo, Alcalá, 9.

LEA USTED

La Esfera

GRAN ILUSTRACIÓN MUNDIAL

PIANOS

y **AUTO-PIANOS** de las mejores marcas al contado y á plazos. Unica casa que posee magníficos Pianos de verdadera ocasión garantizados. Alquileres, afinaciones, reparaciones, compra y cambio

CASA ALONS VALVERDE,
TELÉFONO 5.40

DE VENTA EN ESPAÑA. REPÚBLICAS HISPANO-AMERICANAS, PORTUGAL, BRASIL E ISLAS FILIPINAS

ARTRITISMO · REUMA · GOTA PIPERAZINA DR. GRAU

— BARCELONA (ESPAÑA) —

Concesionario exclusivo para Sud-América : JOSÉ M. RENART • Depositario : MARIO DENTONE : Charcas, 1371 : BUENOS AIRES

ULTIMO INVENTO

PALMATORIA DE BENCINA

Sustituye, con ventaja, á las velas de sebo.
Se remesa contra envío de pts. 3,50.

ALUMBRADO AMOR

Reemplaza á las luces de petróleo, acetileno, etc.

SE SOLICITAN REVENDEDORES

Catálogo de NOVEDADES y ALUMBRADO,
enviando 0,30 pesetas en sellos.

Ferrán, Fortuny, 7, M. G., Barcelona



DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS Y JAQUECAS

desaparecen en cinco minutos con la

HEMICRANINA

del Dr. M. CALDEIRO

3 ptas. Arenal, 15, farmacia

SEÑORAS

No tener hijos desune matrimonios, es causa de disgustos y muchas veces de pérdidas de intereses. El tratamiento ROHGEI cura fácil, pronto y sin molestias la ESTERILIDAD de la mujer. Pedir prospectos gratis á la Clínica Mateos, Arenal, 1, Madrid.

LA HIGIENICA

Agua Vegetal de Arroyo, premiada en varias Exposiciones científicas con medallas de oro y de plata; la mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente los cabellos blancos á su primitivo color; no mancha la piel ni la ropa. Se expende en perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias.

Depósito Central: Preciados, 56 principal.

IMPOTENCIA

Usted mismo, sin aparatos ni medicamentos, puede curarse Debilidad Sexual, Espermatorrea. Mande sello de 0,15 y recibirá reservadamente **El Hombre Fuerte**. Librería Pons Buenavista, 11, Barcelona.

Pildoras RIESCO

contra la

ANEMIA, CLOROSIS, COLORES PALLIDOS, POBREZA DE SANGRE, DEBILIDADES, ESCROFULA, LEUCORREA, INAPETENCIA.

Dosis: Tres pildoras al día, una antes de cada comida.

Depósitos en Madrid: Sres. Martín y Durán. — Farmacia de Borrell Hermanos, Puerta del Sol, 5, F. Gayoso, Arenal, 2, y principales Farmacias.

Depósito general: Farmacia del autor, GARCILASO RIESCO NUÑEZ. — Villablino (León)

¡EUREKA!!

ES EL MEJOR
CALZADO!!

NICOLAS M.^a RIVERO, 11

LIBRERIA HISPANO AMERICANA

de la Viuda de Gregorio Pueyo, Abada, 19. Apartado 322. Madrid. Especialidad en obras modernas de autores españoles é hispano-americanos. Esta casa tiene montado un gran servicio de exportación de libros, revistas y periódicos á España-Extranjero. Pídanse Catálogo, que se envía gratis. Teléfono núm. 5.081.



Imprenta Española

Dirigida por
ALFREDO VERDUGO

Libros,
Folletos,
Periódicos
y toda clase
de impresos.

OLIVAR, 8
MADRID



Si queréis prolongar vuestra hermosura á través de la ingrata senectud, usad siempre los productos PECA CURA que os darán la perpetua juventud.

Jabón, 1,25.- Crema, 1,75.- Polvos, 2 ptas.- Agua, 5 ptas.
CREACIÓN DE CORTÉS HERMANOS.—BARCELONA.



Máquina Pittsburg

VISIBLE. Ultimo modelo. Cinta bicolor y cesto de tipos, desmontable. Representante para Madrid

Pedro Molina, Carmen, 23

Se venden y componen de todas las marcas

BELLEZA

No dejarse engañar y exijan siempre esta marca y nombre BELLEZA (Registrados)

DEPILATORIO BELLEZA

Tiene fama mundial porque es inofensivo y lo único que quita de raíz por fuerte que sea, el vello y pelo de la cara, brazos, etc., sin perjudicar al cutis, por delicado que se tenga. 4 pesetas.

TINTURA WINTER

Con una sola aplicación desaparecen las canas; cabello, barba ó bigote, hermoso castaño ó negro. Es la mejor. 5 pesetas.

POLVOS BELLEZA

Alta novedad. Unicos en su clase. Calidad y perfume superfinos y los más adherentes al cutis. Hermosura y distinción. Se venden blancos, naturales, rosados y morenos, á 4 pesetas caja, y 2,50, según tamaño.



CREMAS marca BELLEZA (liquida ó en pasta espumilla). Ultima creación de la moda y buen gusto. Blancura y hermosura del cutis, sin necesidad de usar polvos. Son deliciosas é inofensivas. 4 pesetas una (blanca ó rosada).

LOCION BELLEZA (para el cutis). La mujer y el hombre deben emplearla para la juventud natural del rostro, y firmeza de los pechos en la mujer, sin nada artificial. Las personas de rostro envejecido ó con arrugas, granos, barros, pecas, asperezas, á las 24 horas de usarla la bendicen. Es inofensiva. 5 pts.

DEPOSITOS: Habana, droguerías de Sarrá y de Johnson. — Buenos Aires, A. García Celis, calle Moreno, 1368. — FABRICANTES: Argén, Costa y Cia., Badalona (España). Aumento transitorio 8 por 100. Mandamos un frasco por 1 peseta más.

De venta en perfumerías y droguerías de España y América.

CARNE LÍQUIDA

DEL D^r. VALDÉS GARCIA DE MONTEVIDEO



SE VENDE
EN TODAS LAS
FARMACIAS y DROGUERIAS

PODEROSO NUTRITIVO

ALIMENTO-TÓNICO
RECONSTITUYENTE

INSUSTITUIBLE PARA CURAR LA ANEMIA Y DEBILIDAD GENERAL,
PARA TUBERCULOSIS, NIÑOS RAQUITICOS Y PARA ABREVIAR CONVALECENCIAS



PARA EVITAR Y CURAR
EL MAREO
(MAL DE MAR)
NAUSEOFEN

DEL D^r.
BRYR

ÚNICO REMEDIO INFALIBLE
PÍDASE EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS - AL POR MAYOR Andreu y Ramon.

Rambla de Catalunya 119 BARCELONA



DEPURATIVO VEGETAL
ROB-XARRIE

ÚNICO REMEDIO EFICAZ Y RÁPIDO PARA LA CURACIÓN RADICAL DE LOS
HERPES, ECZEMAS, SARPULLIDO, ÚLCERAS, SÍCOSIS Y OTRAS ERUPCIONES.
SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS - AL POR MAYOR Andreu y Ramon. Rambla de Catalunya 119 BARCELONA



ENFÉRMOSES DEL CORAZÓN
CONSULTEN A SU MÉDICO SOBRE EL
CARDIODINAMO
DEL D^r. SUBIRA

TRATAMIENTO EFICAZ Y DE RÁPIDOS RESULTADOS
SE ENCUENTRA EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS - PARA FOLLETOS EXPLICATIVOS DIRIGIRSE A Andreu y Ramon. Rambla de Catalunya 119 Brña.